

**PROGRAMACIÓN
DEL ÁREA
NATURAL SCIENCE LOMLOE
2º ED. PRIMARIA**

1 y 2.- CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE PRIMER CURSO DE PRIMARIA DE LOS SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1 BECOMING SCIENTISTS (convertirse en científicos)

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE A. CULTURA CIENTÍFICA	A.1. Iniciación a la actividad científica: – Procedimientos adecuados a las necesidades de la investigación escolar (método científico). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones de acuerdo a las necesidades de las diferentes investigaciones escolares. – Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. – La curiosidad y la iniciativa en la realización de las diferentes investigaciones como actitudes presentes en la construcción del conocimiento científico.	2.1. Formular preguntas y realizar predicciones mostrando curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos. 2.2. Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, más allá del ámbito virtual, de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. 2.3 Utilizar diferentes técnicas sencillas de indagación, participando en experimentos pautados o guiados, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones de forma clara. 2.4. Proponer respuestas a preguntas planteadas, comparando la información y datos obtenidos con las predicciones realizadas. 2.5. Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones escolares explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	CE.CN.2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias de la Naturaleza, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

BLOQUE B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	B.1 Digitalización del entorno personal de aprendizaje: familiarización de los recursos digitales (pizarra digital, creación de un video como producto final).	1.1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura.	CE.CN. 1 Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.
--	---	---	--

BLOQUE B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	B.2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional: <i>grabar video demostrando que eres un gran científico.</i> – Fases de los proyectos de diseño: de modelos analógicos y prototipos, prueba y comunicación. – Materiales adecuados a la consecución del proyecto de diseño. – Iniciación a la programación a través de recursos analógicos o digitales adaptados al nivel lector del alumnado (actividades desenchufadas, plataformas digitales de iniciación a la programación, robótica educativa...). – Estrategias básicas de trabajo en equipo.	3.1. Realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados. 3.2. Presentar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con la ayuda de un guion. 3.3. Mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.	CE.CN.3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar o reelaborar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.
--	---	---	--

UNIDAD DIDÁCTICA 2 OUR BODIES ARE OUR FUTURE (cuerpo humano)

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE A. CULTURA CIENTÍFICA	A.2. La vida en nuestro planeta: –Funciones vitales de los seres vivos (nutrición e interacción). –Hábitos saludables relacionados con el bienestar físico del ser humano: higiene, alimentación variada y equilibrada, ejercicio físico, contacto con la naturaleza, descanso y cuidado del cuerpo para prevenir posibles enfermedades. –Hábitos saludables relacionados con el bienestar emocional y social: estrategias de identificación de las propias emociones y respeto por las de los demás. Sensibilidad y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.	2.1. Formular preguntas y realizar predicciones mostrando curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos. 2.2. Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, más allá del ámbito virtual, de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. 2.3 Utilizar diferentes técnicas sencillas de indagación, participando en experimentos pautados o guiados, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones de forma clara. 4.1. Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen y reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social. 4.2. Reconocer estilos de vida saludables, valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico y el descanso y el uso adecuado de las tecnologías.	CE.CN.2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias de la Naturaleza, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural. CE CN.4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y de los sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social.

BLOQUE B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	B.1 Digitalización del entorno personal de aprendizaje: familiarización de los recursos digitales (pizarra digital, creación de un video como producto final).	1.1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura.	CE.CN. 1 Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.
--	---	---	--

BLOQUE B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	B.2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional: <i>convierte tu colegio en un lugar saludable (carteles, menú saludable...)</i> – Fases de los proyectos de diseño: de modelos analógicos y prototipos, prueba y comunicación. – Materiales adecuados a la consecución del proyecto de diseño. – Iniciación a la programación a través de recursos analógicos o digitales adaptados al nivel lector del alumnado (actividades desenchufadas, plataformas digitales de iniciación a la programación, robótica educativa...). – Estrategias básicas de trabajo en equipo.	3.1. Realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados. 3.2. Presentar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con la ayuda de un guion. 3.3. Mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.	CE.CN.3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar o reelaborar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.
--	--	---	--

UNIDAD DIDÁCTICA 3 SCHOOL FULL OF PLANTS (plantas)

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE A. CULTURA CIENTÍFICA	A.2. La vida en nuestro planeta: -Necesidades básicas de los seres vivos y la diferencia con los objetos inertes. -Clasificación e identificación de los seres vivos de acuerdo con sus características observables (partes de las plantas / plantas con flor y sin flor / reproducción plantas). -Las relaciones entre los seres humanos, los animales y las plantas. Cuidado y respeto hacia los seres vivos y el entorno en el que viven.	2.1. Formular preguntas y realizar predicciones mostrando curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos. 2.2. Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, más allá del ámbito virtual, de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. 2.4. Proponer respuestas a preguntas planteadas, comparando la información y datos obtenidos con las predicciones realizadas. 2.5. Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones escolares explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. 5.1. Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural a través de indagación u otras prácticas científicas, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. 5.2. Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación. 5.3. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural, reconociéndolo como un bien común.	CE.CN.2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias de la Naturaleza, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural. CE.CN.5 Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio natural, conservarlo y mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.

BLOQUE B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	B.1 Digitalización del entorno personal de aprendizaje: familiarización de los recursos digitales (pizarra digital, creación de un video como producto final).	1.1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura.	CE.CN. 1 Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.
--	---	---	--

BLOQUE B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	B.2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional: <i>creación de una escuela llena de plantas.</i> – Fases de los proyectos de diseño: de modelos analógicos y prototipos, prueba y comunicación. – Materiales adecuados a la consecución del proyecto de diseño. – Iniciación a la programación a través de recursos analógicos o digitales adaptados al nivel lector del alumnado (actividades desenchufadas, plataformas digitales de iniciación a la programación, robótica educativa...). – Estrategias básicas de trabajo en equipo.	3.1. Realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados. 3.2. Presentar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con la ayuda de un guion. 3.3. Mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.	CE.CN.3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar o reelaborar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas
--	--	---	---

UNIDAD DIDÁCTICA 4 CARING ABOUT ANIMALS (cuidando los animales)

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE A. CULTURA CIENTÍFICA	A.2. La vida en nuestro planeta: -Necesidades básicas de los seres vivos y la diferencia con los objetos inertes. -Las adaptaciones de los seres vivos a su hábitat, concebido como el lugar en el que cubren sus necesidades. (Bosque, montaña, desierto, agua dulce y agua salada). -Clasificación e identificación de los seres vivos de acuerdo con sus características observables. (Vertebrados e invertebrados/ alimentación/ reproducción). -Las relaciones entre los seres humanos, los animales y las plantas (cadenas tróficas). Cuidado y respeto hacia los seres vivos y el entorno en el que viven •	2.1. Formular preguntas y realizar predicciones mostrando curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos. 2.2. Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, más allá del ámbito virtual, de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. 2.4. Proponer respuestas a preguntas planteadas, comparando la información y datos obtenidos con las predicciones realizadas. 2.5. Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones escolares explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. 5.1. Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural a través de indagación u otras prácticas científicas, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. 5.2. Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación. 5.3. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural, reconociéndolo como un bien común.	CE.CN.2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias de la Naturaleza, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural. CE.CN.5 Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio natural, conservarlo y mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.

BLOQUE B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	B.1 Digitalización del entorno personal de aprendizaje: familiarización de los recursos digitales (pizarra digital, creación de un video como producto final).	1.1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura.	CE.CN. 1 Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.
--	---	---	--

BLOQUE B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	B.2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional: <i>crear una revista de animales+ video anunciando la revista.</i> – Fases de los proyectos de diseño: de modelos analógicos y prototipos, prueba y comunicación. – Materiales adecuados a la consecución del proyecto de diseño. – Iniciación a la programación a través de recursos analógicos o digitales adaptados al nivel lector del alumnado (actividades desenchufadas, plataformas digitales de iniciación a la programación, robótica educativa...). – Estrategias básicas de trabajo en equipo.	3.1. Realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados. 3.2. Presentar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con la ayuda de un guion. 3.3. Mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.	CE.CN.3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar o reelaborar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.
--	--	---	--

UNIDAD DIDÁCTICA 5 MATERIALS AND ENERGY (materiales y energía)

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE A. CULTURA CIENTÍFICA	A.1 Iniciación a la actividad científica: -Estilos de vida sostenible e importancia del cuidado del planeta a través de acciones presentes en la vida cotidiana basadas en el conocimiento científico. -La curiosidad y la iniciativa en la realización de las diferentes investigaciones como actitudes presentes en la construcción del conocimiento científico. A.3. Materia, fuerzas y energía: – Propiedades observables de los materiales, su procedencia y su uso en objetos de la vida cotidiana de acuerdo a las necesidades de diseño para los que fueron fabricados. -Otras formas de energía. Fuentes y uso en la vida cotidiana. -Estructuras resistentes, estables y útiles en el contexto escolar. -Las mezclas y sus componentes. Identificación de mezclas homogéneas y heterogéneas. Separación de mezclas heterogéneas y algunas homogéneas mediante distintos métodos físicos sencillos.	2.1. Formular preguntas y realizar predicciones mostrando curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos. 2.2. Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, más allá del ámbito virtual, de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. 2.4. Proponer respuestas a preguntas planteadas, comparando la información y datos obtenidos con las predicciones realizadas. 2.5. Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones escolares explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. 5.1. Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural a través de indagación u otras prácticas científicas, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. 5.2. Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.	CE.CN.2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias de la Naturaleza, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural. CE.CN.5 Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio natural, conservarlo y mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.

BLOQUE B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	B.1 Digitalización del entorno personal de aprendizaje: familiarización de los recursos digitales (pizarra digital, creación de un video como producto final).	1.1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura.	CE.CN. 1 Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.
--	---	---	--

BLOQUE B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	B.2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional: <i>¿Qué objeto puedo diseñar para mejorar el recreo escolar?</i> – Fases de los proyectos de diseño: de modelos analógicos y prototipos, prueba y comunicación. – Materiales adecuados a la consecución del proyecto de diseño. – Iniciación a la programación a través de recursos analógicos o digitales adaptados al nivel lector del alumnado (actividades desenchufadas, plataformas digitales de iniciación a la programación, robótica educativa...). – Estrategias básicas de trabajo en equipo.	3.1. Realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados. 3.2. Presentar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con la ayuda de un guion. 3.3. Mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.	CE.CN.3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar o reelaborar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.
--	---	---	--

UNIDAD DIDÁCTICA 6 MACHINES FOR A BETTER WORL (máquinas)

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE A. CULTURA CIENTÍFICA	A.3 Materia, fuerzas y energía: -Las máquinas y sus partes -Máquinas manuales y automáticas: usos y aplicaciones	2.1. Formular preguntas y realizar predicciones mostrando curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos. 2.2. Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, más allá del ámbito virtual, de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. 2.4. Proponer respuestas a preguntas planteadas, comparando la información y datos obtenidos con las predicciones realizadas. 2.5. Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones escolares explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. 5.1. Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural a través de indagación u otras prácticas científicas, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. 5.2. Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación. 5.3. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural, reconociéndolo como un bien común.	CE.CN.2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias de la Naturaleza, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural. CE.CN.5 Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio natural, conservarlo y mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.

BLOQUE B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	B.1 Digitalización del entorno personal de aprendizaje: familiarización de los recursos digitales (pizarra digital, creación de un video como producto final).	1.1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura.	CE.CN. 1 Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo a las necesidades digitales del contexto educativo.
--	---	---	--

BLOQUE B. TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	B.2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional: <i>Diseño de tu propia máquina.</i> – Fases de los proyectos de diseño: de modelos analógicos y prototipos, prueba y comunicación. – Materiales adecuados a la consecución del proyecto de diseño. – Iniciación a la programación a través de recursos analógicos o digitales adaptados al nivel lector del alumnado (actividades desenchufadas, plataformas digitales de iniciación a la programación, robótica educativa...). –Estrategias básicas de trabajo en equipo.	3.1. Realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados. 3.2. Presentar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con la ayuda de un guion. 3.3. Mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.	CE.CN.3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar o reelaborar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.
--	---	---	--

3.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

- Observación y análisis de producciones en sus cuadernos de trabajo y de los productos finales de los proyectos grupales, mediante rúbrica.
- Observación directa mediante rúbrica y diaria de sus actitudes frente a las diferentes actividades propuestas.
- Observación directa mediante rúbrica y diaria de su participación frente a las diferentes actividades propuestas.
- Autoevaluación de la actividad.
- Pruebas orales y/o escritas de los saberes básicos de cada unidad.

4.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIO EVALUACIÓN	CRITERIO DE CALIFICACIÓN
CE.CN.1.Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente	1.1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura.	10%
CE.CN.2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias de la Naturaleza	2.1. Formular preguntas y realizar predicciones mostrando curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos. 2.2. Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables, más allá del ámbito virtual, de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. 2.3 Utilizar diferentes técnicas sencillas de indagación, participando en experimentos pautados o guiados, empleando de forma segura instrumentos y registrando las observaciones de forma clara. 2.4. Proponer respuestas a preguntas planteadas, comparando la información y datos obtenidos con las predicciones realizadas. 2.5. Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones escolares explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	15%
CE.CN.3.Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional	3.1. Realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados. 3.2. Presentar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con la ayuda de un guion. 3.3. Mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.	20%
CE.CN.4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos y hábitos saludables	4.1. Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen y reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social. 4.2. Reconocer estilos de vida saludables, valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico y el descanso y el uso adecuado de las tecnologías	25%
CE.CN.5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural	5.1. Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural a través de indagación u otras prácticas científicas, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. 5.2. Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación. 5.3. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural, reconociéndolo como un bien común.	30%

5.- CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL, CRITERIOS PARA SU VALORACIÓN, ASÍ COMO CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS EN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y, EN SU CASO, EL DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Se realizará al iniciar cada curso escolar para todos los alumnos y alumnas. Tendremos en cuenta la información aportada por el profesorado de la etapa o curso anterior y, en su caso, los criterios de evaluación y competencias específicas del curso precedente y se analizarán las producciones del alumnado utilizando instrumentos de calificación: listas de control, rúbricas, pruebas orales y escritas.

Se realizará para segundo una prueba oral y/o escrita sobre el conocimiento del entorno: seres vivos, el cuerpo humano y los materiales .

Se realizarán las pruebas priorizando la lengua inglesa, pero se tendrá en cuenta el conocimiento del contenido en español.

Las pruebas nos darán la información necesaria para conocer las necesidades del grupo-clase y a nivel individual, así como el nivel del que partimos y la motivación de los alumnos hacia el área. Con toda la información recogida, se llevarán a cabo las medidas necesarias de intervención tanto en el grupo como a nivel individual.

6.- ACTUACIONES GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES PARA EL CICLO Y ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL ALUMNADO QUE LAS PRECISE

En este curso, los saberes básicos se presentan de diversas formas, priorizando lo visual y oral.

Siguiendo medidas de flexibilización (organizativas, de tiempos y espacios, diferentes metodologías) , se propondrán tareas a las que pueden enfrentarse según los diferentes niveles que se presenten en el aula. Será esencial tener en cuenta la atención individualizada del alumno para anticiparnos a las necesidades específicas que puedan surgir y darles así una respuesta inmediata de refuerzo.

Se personalizará cada unidad didáctica en función de los intereses y conocimientos del grupo, siguiendo la programación didáctica pero abierta siempre a la casuística de cada grupo.

En el área de Science tendrá gran peso la evaluación continua y la participación activa y diaria de los alumnos y alumnas.

En cada unidad didáctica se evaluarán los saberes trabajados, así como un producto final individual o en grupo, teniendo en cuenta los criterios de evaluación y la situación de aprendizaje desarrollada.

7.-PLAN DE SEGUIMIENTO PERSONALIZADO

En el área de Ciencias de la Naturaleza (Natural Science) hay que tener en cuenta los siguientes aspectos a la hora de plantear un plan de seguimiento individualizado.

- Los alumnos debido a su nivel de conocimientos en L2, comienzan a ser autónomos y requieren de un trabajo dirigido y supervisado por parte del profesor de manera continuada.
- Por otro, los alumnos están iniciando el aprendizaje de algunos contenidos en su lengua materna, por lo que la motivación ha de ser indispensable a la hora de desarrollar esta área.
- El máximo desarrollo del área es a partir de la comprensión y expresión oral, para lo que se utilizan diversos apoyos visuales (imágenes y gestos).

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, las medidas de seguimiento que adoptamos son las siguientes:

- Utilización de mayor apoyo visual: proyector, pizarra digital, story y word cards y lenguaje no verbal en general.
- Atención individualizada en el aula en momentos puntuales.
- Agrupamientos heterogéneos en el aula para fomentar el aprendizaje cooperativo.
- Selección, priorización o profundización de contenidos y planteamiento de distintos niveles de ejecución de una misma tarea de acuerdo al nivel de los alumnos.
- Adaptación de las pruebas de evaluación, en su caso.
- Comunicación fluida con las familias para concretar y facilitar pautas de apoyo o ampliación en casa.
- Realización de actividades de refuerzo o ampliación al finalizar cada tema.

La evaluación sobre la idoneidad de las medidas adoptadas se realizará en las sesiones de evaluación trimestrales tomando como referencia los resultados obtenidos por los alumnos.

Además de todas estas medidas, en el área de Science **se hará hincapié en la adquisición de los conocimientos propios del área independientemente de los contenidos lingüísticos** y, para ello, será necesario reforzar en L1 algunos contenidos del área a los alumnos que presenten dificultades. Este refuerzo se realizará tanto por parte del profesor del área o de cualquier otro profesor que apoyo en el aula.

La evaluación de las medidas adoptadas también se realizará en las sesiones de evaluación de los grupos de alumnos de acuerdo a los resultados obtenidos. Si se perciben dificultades a final de curso se realizará el plan de refuerzo individualizado de cara al desarrollo del área el año siguiente.

8.- ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS: ORGANIZACIÓN, RECURSOS, AGRUPAMIENTOS, ENFOQUES DE ENSEÑANZA, CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE SITUACIONES DIDÁCTICAS.
--

Para esta área y curso, es fundamental incentivar el interés y motivación de los alumnos hacia el área y el idioma, permitiendo así una progresiva autonomía y el aumento de su interés, para ello se utilizarán metodologías activas **(especialmente el aprendizaje basado en proyectos y aprendizaje cooperativo)** llevando a cabo diferentes situaciones de aprendizaje, donde el alumno sea el protagonista de su aprendizaje construyendo con la guía del maestro su propio aprendizaje. Es esencial un planteamiento competencial e interdisciplinar.

Los saberes han de trabajarse desde la puesta en marcha de **prácticas científicas** (NRC, 2012), que permitan el desarrollo de destrezas científicas en acompañamiento con la construcción de modelos científicos escolares relacionados con los saberes curriculares.

En este curso partiremos del contexto cercano del alumno así como de sus vivencias, lo que hace al aprendizaje significativo. Se trabajará sobre todo a partir de proyectos competenciales e interdisciplinares, actividades diversas y tareas cuya base sea el DUA (Diseño Universal del Aprendizaje), llegando a todo el alumnado.

Cada unidad se presentará como un nuevo reto, con variadas presentaciones que enganchen a los alumnos y alumnas, partiendo de sus conocimientos previos y estableciendo relaciones con las demás áreas. A lo largo del desarrollo de cada unidad se trabajan diferentes saberes básicos, que propiciarán las conexiones entre los distintos procesos, todos ellos graduados en dificultad y teniendo en cuenta todos los elementos curriculares (objetivos, competencias específicas, criterios de evaluación...), cuyo fin es conseguir que nuestros alumnos y alumnas desarrollen un pensamiento crítico que les lleve al aprendizaje y comprensión funcional de la realidad.

Se potenciará la participación de todos los alumnos y alumnas estableciendo fases de aprendizaje y favoreciendo un producto final que sea motivante y que tenga una función en el centro. A lo largo de cada unidad, se presentarán tareas en cada sesión que llevarán consigo la creación del producto final propuesto o elegido por ellos.

En esta área, tendrá relevancia la lengua extranjera como vehículo principal de comunicación en el área, fomentando las diferentes destrezas como expresión y comprensión oral y escrita, lectura, escritura (de progresiva dificultad), se enfrentarán a pruebas reales y teniendo en cuenta sus necesidades como el punto de partida, no como un error si no como parte del ensayo necesario para el aprendizaje.

Es importante en este nivel, establecer una serie de rutinas diarias de aula, que ayude a los alumnos a conocer la estructura de cada una de las sesiones, así como la tranquilidad de los alumnos y alumnas al anticiparles los saberes básicos. Se reforzarán en su lengua materna los saberes presentados en esta área.

Además se desarrollará un clima de clase positivo, que sea propicio para el aprendizaje de todos los alumnos y alumnas, desarrollando la creatividad y la cooperación entre ellos y ellas, desarrollando emociones como la seguridad en sus capacidades y posibilidades, ya que cada uno de ellos destaca en ámbitos diferentes pues tiene un canal diferente para acceder al aprendizaje. Así pues se establecerán como canales orales, imágenes, gestos, vídeos, teatros etc, es decir potenciar situaciones comunicativas tanto verbales como no verbales todas ellas acompañadas de recursos que faciliten la comprensión de la información.

Se potencia desde el área el trabajo para el cuidado del entorno y de sí mismos, fomentando los ODS y los elementos transversales como la educación en el bienestar.

Comenzaremos a acercar a los alumnos a productos escritos, dónde simplemente comencemos a ver de forma escrita aprendizajes que sobre todo tienen a nivel oral, para que les vayan siendo familiares.

9.-CONCRECIÓN DEL PLAN LECTOR ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA

El área de Ciencias Naturales impartida en inglés también puede aprovecharse para fomentar las habilidades lectoras a esta edad. Teniendo en cuenta la madurez de los alumnos el lenguaje escrito se presentará posteriormente a la manipulación, la observación y la experimentación; siempre acompañado de lenguaje visual (ilustraciones, fotografías, etc.), y los textos han de ser breves, tipo oración y presentados de forma clara.

En todas las unidades didácticas se trabajará lo siguiente:

- Lectura y comprensión de vocabulario específico de cada unidad.
- Lectura de instrucciones y lenguaje de aula.
- Lectura de frases sencillas incorporando correctamente el vocabulario aprendido.

Plantearemos la lectura, siempre, como una actividad de comunicación, con significado y sentido, cercana a sus vivencias, experiencias y situaciones reales especialmente con aquéllas que hacen ver la lectura como un medio de aprendizaje.

Estableceremos una estrecha relación entre lectura y escritura en situaciones de comunicación reales que tengan que ver con la vida de las personas. Presentaremos situaciones comunicativas de escritura que lleven aparejadas siempre la iniciación a la lectura.

Dedicaremos un tiempo específico al acercamiento de palabras en inglés relacionadas con el tema en concreto, con el fin de promover la competencia lectora y el desarrollo del hábito lector y sobre todo su autonomía.

Se procurará un ambiente propicio, en el aula, en la biblioteca del colegio, en casa, en el que los profesores y familiares lean, se interesen por lo que lee el niño, hablen de ello, propongan lecturas.

10.-PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES

Los elementos transversales han de trabajarse en el aula en las situaciones de aprendizaje, se trata de educar en valores y de transmitir al alumnado ciertos principios que forman parte de los problemas y de los conflictos que afectan a la naturaleza humana. El arte es también un medio de expresión y comunicación. Es transmisión de emociones, de sentimientos, de valores universales. ¿Cómo contribuye el área de Natural Science a la consecución de los elementos transversales?

Comprensión lectora, hábito de lectura, expresión oral y escrita:

Saber comprender es uno de los grandes objetivos que orienta el trabajo en todas las áreas de la Educación Primaria por su importancia para el estudio. La comprensión lectora debe tener en cuenta la dimensión instrumental de la lectura como vehículo para el estudio. Para ello fomentaremos su autonomía en el trabajo. Acercar a los alumnos a la lectura de palabras sencillas en inglés hace que poco a poco vayan siendo más autónomos y en el futuro puedan ser capaces de extraer información de los textos breves, valorar dicha información e integrarla en su esquema de conocimiento.

En cuanto al tratamiento de la expresión oral, son las que más destacan en el área en este ciclo, se plantean variadas situaciones de intercambio comunicativo en las que los alumnos deben participar de forma espontánea, guiada, planificada y cooperativa. Cuanto más se domina un concepto, mejor se expresa y a su vez, una expresión clara y correcta ayuda a apreciar más fácilmente los diferentes matices de una idea.

La cultura de proximidad:

Se priorizará para potenciar la socialización de los alumnos y un clima de bienestar dentro del grupo con el trabajo cooperativo. Se utilizará en determinadas sesiones la organización de la clase en pequeños grupos mixtos y heterogéneos, donde los alumnos trabajan conjuntamente de forma coordinada entre sí para resolver las tareas y profundizar en su propio aprendizaje. Mediante proyectos de trabajo cooperativo, planteados como un conjunto de actividades de aprendizaje que invitan a los alumnos a analizar situaciones reales o verosímiles y a poner en juego sus ideas, conocimientos y actitudes para alcanzar un objetivo o resultado final planteado previamente.

La Educación Ambiental:

La educación ambiental como proceso educativo general, enfatiza en la concientización sobre los problemas ecológicos y socio - culturales y promueve acciones con carácter preventivo y también remedial. Un objetivo esencial en la enseñanza es desarrollar una conciencia ambiental y en valores, de conjunto con las habilidades para el reconocimiento de los problemas ambientales, presentes, no solo en la escuela sino también en el resto de los factores comunitarios e incluso en el propio hogar, en función de promover un desarrollo sostenible.

Trabajar la educación ambiental en función del desarrollo sostenible (ODS) desde la escuela es asumir una perspectiva más crítica, analítica y participativa, donde el alumno tenga una posición activa frente al conocimiento, las habilidades y valores y sea capaz de generar cambios en la vida natural y social actual a favor del medio ambiente sin comprometer las condiciones futuras.

La Educación Cívica:

El área aborda tanto los aspectos de desarrollo personal del individuo como las facetas de su entorno que conducen a la adquisición de valores universales. En este sentido, se orienta a capacitar al alumno para construir un autoconcepto ajustado y una buena autoestima, para tomar iniciativas responsables y vivir con dignidad, inducir al alumno a la empatía, al respeto y a la tolerancia del medio natural y para relacionarse y actuar de acuerdo con los derechos y deberes humanos fundamentales. Se busca también estimular en los alumnos las actitudes que propicien la interdependencia positiva, la cooperación y la solidaridad y para que comprendan la realidad social, para que aprendan a resolver conflictos de forma reflexiva, a dialogar para mejorar, a respetar los valores universales, crear un sistema de valores propios y participar activamente en la vida cívica de forma pacífica y democrática.

Educación Tecnológica:

En esta área se aborda desde la variedad de recursos. La inclusión de un gran número de soportes y recursos audiovisuales que permiten un tratamiento amplio y continuo de la comunicación audiovisual. Un trabajo sistemático sobre los elementos comunicativos y de significado de los diversos medios y recursos audiovisuales, ya que comprender una imagen o interpretar un determinado recurso audiovisual no son tareas intuitivas, sino que precisan del conocimiento de los elementos que los integran y de su valor semántico.

A partir de los diversos soportes audiovisuales, los alumnos llevan a cabo actividades para conocer mejor las posibilidades comunicativas que ofrecen y para utilizar dichos soportes de forma cada vez más autónoma, con el objetivo de comprender y recoger información que se proporciona en un soporte audiovisual, y analizar dicha información y los elementos de contenido que la articulan.

La Educación Vial:

Se promoverán acciones para la mejora de la convivencia y la prevención de los accidentes de tráfico, con el fin de que el alumnado conozca sus derechos y deberes como usuario. A partir del trabajo de máquinas simples y complejas se trabajarán los medios de transporte y como se desarrollan en nuestra comunidad. También lo que influyen en el medio ambiente.

Educación para la paz, justicia, igualdad y libertad:

A través del desarrollo de los contenidos del área se fomentará la igualdad efectiva entre hombres y mujeres. Se evitarán los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación. Además conocer su propio cuerpo y observar las similitudes y diferencias con los demás, influirá en el trabajo del respeto de sí mismos y de los demás.

La Educación para la Salud y la actividad física:

Desde el área se van a trabajar diferentes aspectos relacionados con la salud tanto física como mental. Ahondaremos primero en el conocimiento y funcionamiento de su cuerpo y la escucha del mismo. Además de ver las similitudes entre ellos, también el conocerse a sí mismos como un ser completo y global, lo que sirve para unos, quizá no para otros. Es importante conocer cuidarlo, por dentro y por fuera, por eso el trabajo de la alimentación y como esta influye, no sólo en su desarrollo físico si no también mental. La higiene, es fundamental desde el punto de que ellos comprendan que el autocuidado les ayuda a todos los niveles incluso socialmente en sus relaciones, incrementando cada vez más el nivel de autonomía.

Este elemento transversal se relaciona directamente con el área de Educación Física, ya que el conocimiento y la constancia en unos buenos hábitos diarios en cuanto al movimiento físico (deporte y rutinas diarias), alimentación saludable, el descanso, la hidratación, el cuidado a su salud mental, les aporta a nivel global.

11.-CONCRECIÓN DEL PLAN DE UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DEL CENTRO

En este nivel, el uso de las tecnologías está enfocado sobre todo a la presentación de los materiales con los que trabajamos en clase, cada día nuestros alumnos y alumnas están más cercanas al aprendizaje a través de las nuevas tecnologías. Así pues el uso de las TIC nos ayuda también al equipo docente para plantear a nuestros alumnos retos y propuestas diferentes, ya sea a nivel visual, auditivo y ambas en el aspecto motivante y creativo, enriqueciendo y acercando su aprendizaje a la realidad.

En el área utilizamos continuamente la pantalla, para que los alumnos tengan proyectado lo que estamos trabajando, usando también las nuevas tecnologías para la búsqueda de información, la visualización de presentaciones y vídeos, así como juegos. Además se pueden presentar recursos para que los alumnos a través de la exploración y los juegos, practiquen fuera del centro.

Con las familias hay diferentes plataformas en las cuales se proponen actividades, sobre todo por medio de Genially.

12.-ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS, DE ACUERDO CON EL PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES ESTABLECIDAS POR EL CENTRO, CONCRETANDO LA INCIDENCIA DE LAS MISMAS EN LA EVALUACIÓN DEL ALUMNADO.

Las actividades complementarias planificadas para el presente curso escolar son las siguientes:

- Encuentro con el Galacho de la Alfranca (NATURAL SCIENCE)
- OTRAS PROPUESTAS:
 - Relación del área con el Programa “Aula Naturaleza” y “Ciencia Viva”.
 - Actividades dentro del centro en el Huerto Escolar.
 - Trabajo del cuerpo humano y la actividad física a través del programa “Stars”.

EXTRAESCOLARES EN EL CENTRO:

- Los diferentes deportes que potencian en ellos el desarrollo físico.

13.- MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN REALCIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA.

En todas las programaciones didácticas es necesario poner en marcha mecanismos de evaluación y revisión que las mejoren conforme se ponen en práctica. Durante las evaluaciones iniciales se tendrá en cuenta el grupo de alumnado, sus intereses, nivel inicial de conocimientos y capacidades. A partir de este momento se plantea la idoneidad de los temas, los saberes que se van a trabajar, la metodología y los instrumentos de evaluación que se van a utilizar para valorar las competencias adquiridas.

En un segundo momento, durante el desarrollo de las unidades propuestas, se valorará la reorientación de la programación según se vayan desarrollando los trimestres. Este proceso puede conllevar el planteamiento de actividades de repaso, refuerzo o la modificación del enfoque metodológico que en determinado momento no está funcionando como se esperaba. Por último y a la vista de los resultados académicos obtenidos y las propuestas del Plan de Mejora, se valora la realización de modificaciones en la programación para años siguientes.

Algunos de los aspectos que se evalúan son:

- Organización temporal de los contenidos coherente a lo largo de la unidad didáctica y del curso.

- Situaciones de aprendizaje reales, significativas, funcionales o motivantes para el alumnado.

- Se incluyen los criterios de evaluación en instrumentos de evaluación de tipo competencial. - Concreción suficiente de los criterios de evaluación: observables, medibles y evaluables.

- Las competencias específicas aparecen en diversas unidades o proyectos para garantizar suficientemente su adquisición.

- Actividades diversas y abiertas para atender a diferentes estilos de aprendizaje y niveles de adquisición (DUA). Elaboración de los Planes de mejora oportunos: Tras el proceso de autoevaluación, se definirá un plan de mejora vinculado a los indicadores que hayan obtenido valoraciones más bajas.

14.- LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR EL EQUIPO DIDÁCTICO DEL CICLO DE ACUERDO CON EL PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES ESTABLECIDAS POR EL CENTRO.
--

Al comenzar cada curso escolar, los Equipos Didácticos de cada ciclo programan actividades complementarias que refuerzan el desarrollo de los aprendizajes en cada área y que se relacionan con el proyecto interdisciplinar del centro. Se realizan salidas para conocer el mundo exterior que nos rodea, siendo así aprendizajes globalizados.

Por otra parte se busca participar en proyectos europeos como eTwinning que favorecen la comunicación real con niños y niñas de otras nacionalidades utilizando el inglés como lengua vehicular y con contenidos transversales. Con estos proyectos se posibilita la comunicación en diferentes lenguas, creando un espacio europeo de educación y permitiendo el descubrimiento de otras culturas ampliando las perspectivas del alumnado. El desarrollo de proyectos con otros centros europeos favorecerá que los aprendizajes sean más relevantes y vivenciales así como el afianzamiento de la dimensión plurilingüe e intercultural.

El centro ofrece asimismo actividades extraescolares y complementarias en tiempo de comedor que desarrollan el bilingüismo. Estas actividades son voluntarias y están abiertas a todo el alumnado. Pueden plantearse sesiones complementarias de Inglés fuera del periodo escolar con la intervención de voluntariado, enriqueciendo y potenciando la comunicación oral: cine en Inglés, teatro en Inglés, conversación, canciones y karaoke, taller de fotografía, cocina, storytelling en Inglés. Todas estas actividades complementarían el proceso educativo haciendo uso de nuevos espacios de aprendizaje en el Centro.