PROGRAMACIÓN

DEL ÁREA

C. SOCIALES

LOMLOE

2º ED. PRIMARIA

ÁREA CIENCIAS SOCIALES CURSO 2º E. PRIMARIA

UNIDAD DIDÁCTICA “VIVIMOS EN SOCIEDAD”

	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE A	Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad.	1.Iniciarse en el reconocimiento de las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno de forma pautada. 2.Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio social y cultural.	CE.CS.1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.
B.1	Retos sobre situaciones cotidianas. Categorías espaciales. Funciones básicas del pensamiento espacial y temporal para la interacción con el medio y la resolución de situaciones de la vida cotidiana. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes.		
B.3	Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas básicas en los desplazamientos como peatones y usuarios de los medios de locomoción. Ocupación y trabajo. Identificación de las principales actividades profesionales y laborales de mujeres y hombres en el entorno.		

A	Inicio en la representación gráfica del espacio (lectura o Inicio a la representación gráfica del espacio y del tiempo. Utilización de mapas, croquis o planos sencillos o visualización a través de sistemas de información geográfica como *Google Earth* o similares. Elaboración de líneas temporales sencillas, árboles genealógicos, etc.	1.Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio. 2. Localizar espacios geográficos.	CE.CS.2. Analizar críticamente las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, integrando los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para favorecer la capacidad para afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y colaborativa en su resolución, poniendo en práctica hábitos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, cuidado y protección de las personas y del planeta.
B. 4	Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y gestión de los residuos		
B. 2	La historia local y la biografía familiar, hombres y mujeres como sujetos de la historia.	3.2. Conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia y formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar, local y del entorno social y cultural, incorporando la perspectiva de género.	CE.CS.3. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.
B.3	La vida en sociedad. Espacios, recursos y servicios del entorno. Formas y modos de interacción social en espacios públicos desde una perspectiva de género. La vida en colectividad. La familia. Diversidad familiar. Compromisos, participación y normas en el entorno familiar, vecinal y escolar. Prevención, gestión y resolución dialogada de conflictos.	1.Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, identificando y valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje. 2.Reconocer modelos positivos en el entorno cercano mostrando actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.	CE.CS.4. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea.

	Identidad y diversidad cultural: existencia de realidades diferentes y aproximación a las distintas etnoculturas presentes en el entorno. La convivencia con los demás y el rechazo a las actitudes discriminatorias. Cultura de paz y no violencia. Igualdad de género y conducta no sexista.		
B.3	Habilidades emocionales (conciencia y regulación emocional; autovaloración) y comunicativas (verbales, no verbales, y conversacionales; la escucha activa)	5.1. Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	CE.CS.5. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.
A	Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad. Inicio al trabajo con fuentes. Uso de objetos y artefactos de la vida cotidiana como fuentes para reflexionar sobre el cambio y la continuidad, las causas y consecuencias.	1.Formular preguntas mostrando curiosidad por el entorno más próximo. 2.Buscar información sencilla de forma guiada de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural. 6.4. Presentar los resultados de las indagaciones o trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o gráfica con ayuda de un guión.	CE.CS.6. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias Sociales, utilizando diferentes fuentes, técnicas, instrumentos y habilidades propias del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

ÁREA CIENCIAS SOCIALES CURSO 2º E. PRIMARIA

UNIDAD DIDÁCTICA "EL MUNDO QUE NOS RODEA"

	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
A	Inicio en la representación gráfica del espacio (lectura o Inicio a la representación gráfica del espacio y del tiempo. Utilización de mapas, croquis o planos sencillos o visualización a través de sistemas de información geográfica como *Google Earth* o similares. Elaboración de líneas temporales sencillas, árboles genealógicos, etc.	2.1. Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio. 2.2. Localizar espacios geográficos.	CE.CS.2.
B. 4	Relación entre el ser humano y el medio. Responsabilidad ecosocial. Acciones para la conservación, mejora y uso sostenible de los bienes comunes. El maltrato animal y su prevención. Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y gestión de los residuos		

A	Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad.	3.4. Localizar los hitos geográficos principales en su entorno inmediato (barrio, escuela).	CE.CS.3
B. 3	Igualdad de género y conducta no sexista.	4.2. Reconocer modelos positivos en el entorno cercano mostrando actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.	CE.CS.4.
B. 3	Habilidades emocionales (conciencia y regulación emocional; autovaloración) y comunicativas (verbales, no verbales, y conversacionales; la escucha activa)	5.1. Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	CE.CS.5.
A	Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad. Inicio al trabajo con fuentes. Uso de objetos y artefactos de la vida cotidiana como fuentes para reflexionar sobre el cambio y la continuidad, las causas y consecuencias.	6.1. Formular preguntas mostrando curiosidad por el entorno más próximo. 6.2. Buscar información sencilla de forma guiada de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural. 6.3 Utilizar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos vinculados a su entorno próximo. 6.4. Presentar los resultados de las indagaciones o trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o gráfica con ayuda de un guión.	CE.CS.6.
B. 4	Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias.		

ÁREA CIENCIAS SOCIALES CURSO 2º E. PRIMARIA

UNIDAD DIDÁCTICA "UN VIAJE POR EL TIEMPO"

	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
B2	Las expresiones y producciones artísticas a través del tiempo. El patrimonio material e inmaterial local y del contexto sociocultural del alumnado.	1.1. Iniciarse en el reconocimiento de las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno de forma pautada. 1.3. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio cultural material e inmaterial, reconociéndolo como un bien común.	CE.CS.1.
A	Inicio en la representación gráfica del espacio (lectura o Inicio a la representación gráfica del espacio y del tiempo. Utilización de mapas, croquis o planos sencillos o visualización a través de sistemas de información geográfica como Google Earth o similares. Elaboración de líneas temporales sencillas, árboles genealógicos, etc.	1.Ordenar temporalmente hechos del entorno personal, familiar y social y cultural cercano, empleando nociones de medida y sucesión básicas y representaciones gráficas adecuadas. 2.Conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia y formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar, local y del entorno social y cultural, incorporando la perspectiva de género. 3.Extraer información de fuentes históricas sencillas (testimonios orales de familiares, objetos personales) de diferente naturaleza.	CE.CS.3.
B.1	Retos sobre situaciones cotidianas. Categorías espaciales. Funciones básicas del pensamiento espacial y temporal para la interacción con el medio y la resolución de situaciones de la vida cotidiana. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes.		

B.2	La percepción del tiempo. Categorías temporales básicas. Medida del tiempo en la vida cotidiana. El ciclo vital y las relaciones intergeneracionales. Recursos y medios analógicos y digitales. Las fuentes orales y la memoria colectiva. La historia local y la biografía familiar, hombres y mujeres como sujetos de la historia.		
A	Las expresiones y producciones artísticas a través del tiempo. El patrimonio material e inmaterial local y del contexto sociocultural del alumnado.	1.Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, identificando y valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje. 2.Reconocer modelos positivos en el entorno cercano mostrando actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.	CE.CS.4.
B. 3	La vida en sociedad. Espacios, recursos y servicios del entorno. Formas y modos de interacción social en espacios públicos desde una perspectiva de género. Igualdad de género y conducta no sexista.		
B.3	Habilidades emocionales (conciencia y regulación emocional; autovaloración) y comunicativas (verbales, no verbales, y conversacionales; la escucha activa) La vida en sociedad. Espacios, recursos y servicios del entorno. Formas y modos de interacción social en espacios públicos desde una perspectiva de género.	1.Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades y empleando un lenguaje inclusivo y no violento. 2.Identificar instituciones cercanas, señalando y valorando las funciones que realizan en pro de una buena convivencia	CE.CS.5.

A	Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad. Inicio al trabajo con fuentes. Uso de objetos y artefactos de la vida cotidiana como fuentes para reflexionar sobre el cambio y la continuidad, las causas y consecuencias. Inicio en la representación gráfica del espacio (lectura o Inicio a la representación gráfica del espacio y del tiempo. Utilización de mapas, croquis o planos sencillos o visualización a través de sistemas de información geográfica como Google Earth o similares. Elaboración de líneas temporales sencillas, árboles genealógicos, etc.	6.1. Formular preguntas mostrando curiosidad por el entorno más próximo. 6.2. Buscar información sencilla de forma guiada de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural. 6.3 Utilizar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos vinculados a su entorno próximo. 6.4. Presentar los resultados de las indagaciones o trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o gráfica con ayuda de un guión.	CE.CS.6

3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
La evaluación será formativa y personalizada a las características del alumnado. Los referentes serán los criterios de evaluación establecidos en cada situación de aprendizaje. Las herramientas serán coherentes con la metodología utilizada. Para obtener información del proceso se utilizará la observación, el análisis de las producciones y pruebas objetivas orales y escritas. Como instrumentos, listas de control, registros anecdóticos, rúbricas, test y cuestionarios, fichas de seguimiento, escalas…

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
CE.SC.1. Conocer los cambios asociados a acciones humanas, valorar, respetar… el medio social y cultural. →competencia relacionadas con la identificación del entorno, sus características, sus cambios asociados a las acciones humanas.	1.Iniciarse en el reconocimiento de las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno de forma pautada. 2.Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio social y cultural. 3.Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio cultural material e inmaterial, reconociéndolo como un bien común.	20%
CE.SC.2. Identificar y profundizar en las problemáticas del modelo de sociedad actual para ser agentes de cambio social. → competencia relacionada con el análisis crítico sobre las acciones humanas, tecnología, sostenibilidad…	1.Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio. 2. Localizar espacios geográficos.	15%
CE.SC.3. Conocer los rasgos de las distintas sociedades a lo largo del tiempo y explicar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión.	3.1. Ordenar temporalmente hechos del entorno personal, familiar y social y cultural cercano, empleando nociones de medida y sucesión básicas y representaciones gráficas adecuadas.	25%

→ conocimiento de los elementos del medio y comprensión de determinados acontecimientos	2.Conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia y formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar, local y del entorno social y cultural, incorporando la perspectiva de género. 3.Extraer información de fuentes históricas sencillas (testimonios orales de familiares, objetos personales) de diferente naturaleza. 4.Localizar los hitos geográficos principales en su entorno inmediato (barrio, escuela).	
CE.SC.4. Reconocer y valorar la diversidad de género, cultura, creencias… →reconocimiento y valoración de la diversidad	1.Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, identificando y valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje. 2.Reconocer modelos positivos en el entorno cercano mostrando actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.	10%
CE.SC.5. Participar en el entorno y en la vida social de forma eficaz y constructiva. →competencia relacionada con la participación en el entorno y la sociedad desde el respeto	1.Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades y empleando un lenguaje inclusivo y no violento. 2.Identificar instituciones cercanas, señalando y valorando las funciones que realizan en pro de una buena convivencia. 3.Conocer e interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de espacios públicos, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, tomando conciencia de la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible de tanto para las personas como para el planeta.	Participación en el aula. 10%
CE.SC.6. Obtener, analizar y clasificar información relacionada con los saberes básicos.	1.Formular preguntas mostrando curiosidad por el entorno más próximo. 2.Buscar información sencilla de forma guiada de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural. 6.3 Utilizar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos vinculados a su entorno próximo. 6.4. Presentar los resultados de las indagaciones o trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o gráfica con ayuda de un guión.	Trabajos. 20%

La tabla anterior refleja la evaluación global del área. En las unidades didácticas se califican los criterios de evaluación en función de los saberes básicos trabajados en cada una.

5. EVALUACIÓN INICIAL.
Se utilizará como punto de partida para el desarrollo de las situaciones de aprendizaje. A través de ella se obtiene información de los conocimientos del grupo y de sus motivaciones e intereses. Los instrumentos utilizados para la recogida de información serán la observación en la asamblea puestas en común, producciones espontáneas relacionadas con el tema y fichas de trabajo sencillas.

6. ACTUACIONES GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES PARA EL CICLO Y ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL ALUMNADO QUE LAS PRECISE.

Para llevar a cabo una adecuada atención a la diversidad del aula, se tienen en cuenta una serie de medidas generales:

• Fomento hábitos de lectura comprensiva.

• Sistematización del trabajo.

• Seguimiento de hábitos de trabajo y autonomía.

• Mantenimiento de un clima de trabajo adecuado.

• Agrupamientos heterogéneos en pequeños grupos (4-5 personas).

• Apoyo individualizado.

• Ayuda entre iguales.

• Desdobles o docencia compartida.

• Ubicación del alumnado según necesidades.

• Uso de elementos manipulativos.

•Fomento del trabajo en equipo a través de proyectos y elaboraciones puntuales (murales, lapbook, trípticos…). • Actividades secuenciadas.

• Ejemplos variados de cómo resolver las tareas.

• Presentación de la información a través de distintos canales (visual, auditivo, táctil…)

• Uso de diversos materiales didácticos.

• Establecimiento de mecanismos de apoyo, refuerzo y ampliación.

• Selección, priorización o profundización de contenidos y planteamiento de distintos niveles de ejecución de una misma tarea de acuerdo al nivel de los alumnos.

7. PLAN DE SEGUIMIENTO PERSONALIZADO.

En el área de Sociales hay que tener en cuenta varios aspectos a la hora de plantear un plan de seguimiento individualizado. En primer lugar, se parte del nivel de conocimiento del alumnado y del contexto más próximo, para ello nos valemos de la evaluación inicial de comienzo de curso y de inicio del trabajo de nuevos contenidos.

Se lleva a cabo una comunicación fluida con las familias para concretar y facilitar pautas de apoyo o ampliación en casa. Se anima al alumnado a realizar pequeños proyectos en casa sobre temas de su interés. Cada uno profundiza al nivel de sus posibilidades. Así mismo, al finalizar cada tema, se realizan actividades de refuerzo o ampliación.

La evaluación sobre la idoneidad de las medidas adoptadas se realizará en las sesiones de evaluación trimestrales tomando como referencia los resultados obtenidos por los alumnos. La evaluación de las medidas adoptadas también se realizará en las sesiones de evaluación de los grupos de alumnos de acuerdo a los resultados obtenidos.

Si se perciben dificultades a final de curso se realizará el plan de refuerzo individualizado de cara al desarrollo del área el año siguiente.

8. METODOLOGÍA

La enseñanza de las Ciencias Sociales es abordada desde un enfoque vivencial, experiencial y globalizado. La metodología vertebradora es el aprendizaje cooperativo, trabajando a través de proyectos, talleres y actividades de indagación. Se utilizan medios audiovisuales e interactivos para motivar y reforzar al alumnado en las situaciones de aprendizaje.

El alumnado es agente activo de su aprendizaje a través de la exploración, planteamiento de preguntas, búsqueda de soluciones a problemas sencillos, entre otros.

La enseñanza puede ser abordada desde la realización de investigaciones y priorizando en primer ciclo el aprendizaje basado en el entorno (“Place Based Education”).

9. CONCRECIÓN DEL PLAN LECTOR ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.
Desde las Ciencias Sociales se programa el desarrollo de un plan lector. La lectura es uno de los ejes vertebradores. Se plantea como una actividad de comunicación, con significado y sentido. Se relaciona con vivencias, experiencias y situaciones reales. Se pueden proponer actividades de investigación fuera del aula para implicar a las familias en el hábito lector. Se desarrolla la comprensión de textos orales y escritos. Se hace especial hincapié en la lectura de textos breves y lecturas grupales más extensas. La producción de textos orales y escritos se lleva a cabo a través de pósters, lapbooks, folletos, esquemas, exposiciones orales de trabajos… Se potencia el uso de la biblioteca escolar como fuente de investigación a través de la consulta de libros de tipo informativo relacionados con las Ciencias Sociales.

10. ELEMENTOS TRANSVERSALES.

Atendiendo a los principios educativos esenciales, y en especial a la adquisición de las competencias básicas para lograr una educación integral, la educación en los elementos transversales debe formar parte de todos los procesos de enseñanza y aprendizaje atendiendo así el pleno desarrollo del alumnado y su formación integral en todos los niveles: cognitivos e intelectuales, físicos y corporales, sociales, psicológicos y afectivos, éticos y morales.

Atendiendo a la legislación vigente podemos definir los siguientes elementos transversales en torno a los cuales se desarrollar las distintas actuaciones :

● Comprensión lectora y la expresión oral y escrita
● Comunicación audiovisual
● Tecnologías de la Información y la Comunicación
● Emprendimiento y la educación cívica y constitucional
● Calidad, equidad e inclusión educativa
● Igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género,
● Igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.
●Aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos y desarrollo de valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, la paz y el respeto de los derechos humanos.
● Desarrollo sostenible y protección del medio ambiente,
●Participación del alumnado como base de un espíritu emprendedor a partir de aptitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico.
● Actividad física y dieta equilibrada como elementos fundamentales en el desarrollo infantil .
● Educación y la seguridad vial

Además de su tratamiento específico, en algunas áreas de conocimiento de la etapa, desde el centro se impulsan diferentes acciones que desarrollan los distintos elementos citados y a continuación enumeramos:

-Desde el Equipo de Atención a la Diversidad se está trabajando en la actualización y seguimiento del Plan de Atención a la Diversidad (PAD) para vertebrar el trabajo para la construcción de un centro inclusivo.
- Formamos parte de la Red de Escuelas Promotoras de Salud
- Participación en el Plan Director para la Convivencia y Mejora de la Seguridad en los centros educativos.
- Desarrollo y actualización del Plan de Igualdad y de Convivencia
- Asambleas de Delegados en Primaria fomentando la participación y escucha del alumnado como protagonistas de su desarrollo.
- Proyectos para diseñar Recreos Inclusivos
- Medidas metodológicas recogidas en las distintas programaciones didácticas.
- Planificación de diferentes actividades complementarias anuales

Además de todas estas medidas, los docentes en sus programaciones didácticas y el Plan de Acción tutorial recogen diferentes medidas organizativas y metodológicas que contemplan el desarrollo transversal de los diferentes elementos citados.

11. CONCRECIÓN DEL PLAN DE UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.

Vivimos en una sociedad que está inmersa en el desarrollo tecnológico, donde el avance de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han cambiado nuestra forma de vida, impactando en muchas áreas del conocimiento. En el área educativa, las TIC han demostrado que pueden ser de gran apoyo tanto para los docentes, como para los estudiantes. La implementación de la tecnología en la educación puede verse sólo como una herramienta de apoyo, no viene a sustituir al maestro, sino pretende ayudarlo para que el estudiante tenga más elementos (visuales y auditivos) con los que enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje. Ya inmersos en el análisis del uso y pertenencia de las TIC en relación con la comunicación lingüística y competencia digital por parte del centro, hemos dividido la información en varios apartados con el fin de proporcionar un documento claro y conciso. Estructura y recursos Recursos físicos: Portátiles (primaria), tablets (primaria), pizarras digitales, televisión reproductores de CD Y DVD, pen drive… Existen tablas de horarios en las que aparecen organizados los días y tiempos de uso de estos recursos por parte de profesores y alumnos. Es una estructura flexible y modificable según necesidades o demandas. Todos estos recursos se encuentran a disposición de todos los alumnos del centro. En el centro se utilizan una gran cantidad de recursos interactivos. EL USO EDUCATIVO DE LAS TIC •Búsqueda de información (lectura) •Comunicación profesor a través mails/ plataformas: AEDUCAR. •Escritura en blogs, relatos, comentarios, intercambio de mails con alumnos de otros países, proyectos eTwinning (expresión escrita), presentaciones…

12. MEDIDAS COMPLEMENTARIAS DENTRO DEL PROYECTO BILINGÜE.

No se contempla este apartado porque el área se imparte en español.

13. MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA.

A través de una rúbrica elaborada con ítems relacionados con los elementos de currículum, en especial los criterios e instrumentos de evaluación. La rúbrica será redactada en términos reales y prácticos para facilitar su aplicación.
La evaluación de la programación se realiza en tres momentos:

1. La comprobación de que la planificación se ha hecho correctamente y se han concretado las unidades de programación con todos los elementos curriculares prescriptivos incluidos.
2. Evaluación continua de la aplicación de la programación didáctica a través de la programación de aula. El docente, en coordinación con el equipo didáctico, y dentro de los órganos de coordinación docente, analizará la adecuación de la programación didáctica al contexto específico del grupo-clase. A partir de dicho análisis se establecerán las medidas de mejora que se consideren oportunas. Las opiniones del alumnado a través de sus autoevaluaciones o las puestas en común son también una referencia importante para una valoración más participativa y compartida del proceso de enseñanza y aprendizaje.
3. Al finalizar el curso, cuando se tenga una mejor perspectiva se completará con los resultados de las evaluaciones interna y externa.

PLAN DE MEJORA: Tras el proceso de autoevaluación y reflexión, se definirá un plan de mejora vinculado a los indicadores que hayan obtenido puntuaciones más bajas en el instrumento de evaluación, con el que se persigue mejorar los resultados académicos del alumnado y la práctica docente.

14. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS PROGRAMAS, DE ACUERDO CON EL PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES ESTABLECIDAS POR EL CENTRO, CONCRETANDO LA INCIDENCIA DE LAS MISMAS EN LA EVALUACIÓN DEL ALUMNADO.

Las actividades complementarias se realizan en horario escolar y están recogidas y aprobadas en PGA.
Aportan experiencias complementarias al trabajo que se va llevando a cabo en el aula. Están contextualizadas y algunas son más concretas y están relacionadas con un área, otras son más globales.
Tipología de actividades:

- Visitas a museos, exposiciones e instalaciones municipales (biblioteca, centro cívico, ayuntamiento…)
- Charlas en el centro.
- Cine y teatro.
- Educación Vial.
- Deportivas.