

UNIDAD DIDÁCTICA 1 “Representamos nuestro planeta”

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE	Los fenómenos físicos relacionados con la Tierra y el universo y la exploración espacial y la observación del cielo. La vida en nuestro planeta. Aspectos básicos de las funciones vitales del ser humano desde una perspectiva integrada: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie.	2.4. Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, valorando la coherencia de las posibles soluciones y comparándolas con las predicciones realizadas. 5.1. Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.	CE2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural. CE5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.
A. cultura científica: iniciación a la actividad científica en ciencias sociales.	Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos.	2.4. Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, valorando la coherencia de las posibles soluciones y comparándolas con las predicciones realizadas.	CE2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.
A. cultura científica: iniciación a la actividad científica en ciencias sociales.	Iniciación a la actividad científica y uso del vocabulario científico básico. Fomento de la curiosidad, la iniciativa, y la constancia.	5.1. Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.	CE5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.

A. cultura científica: iniciación a la actividad científica en ciencias sociales.	Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos.	1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.	CE1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.
A. cultura científica: iniciación a la actividad científica en ciencias sociales.	Iniciación a la actividad científica y uso del vocabulario científico básico. Fomento de la curiosidad, la iniciativa, y la constancia.	5.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.	CE5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.
A. cultura científica: iniciación a la actividad científica en ciencias sociales.	Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos	1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.	CE1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.
A. cultura científica: iniciación a la actividad científica en ciencias sociales.	Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las Tecnologías de la Información Geográfica	2.1. Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad 2.2. Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. 2.3. Diseñar y realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos apropiados, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.	CE2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

A. cultura científica: iniciación a la actividad científica en ciencias sociales.	Los fenómenos físicos relacionados con la Tierra y el universo y la exploración espacial y la observación del cielo.	5.1. Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.	CE5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.
A. cultura científica: iniciación a la actividad científica en ciencias sociales.	Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos.	1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos	CE1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.
A. cultura científica: iniciación a la actividad científica en ciencias sociales.	Adaptación y cambio de estrategia cuando sea necesario, valoración del error propio y el de los demás como oportunidad de aprendizaje Los fenómenos físicos relacionados con la Tierra y el universo y la exploración espacial y la observación del cielo.	3.2. Diseñar posibles soluciones a los problemas planteados de acuerdo a técnicas sencillas de pensamiento de diseño y pensamiento computacional, mediante estrategias básicas de gestión de proyectos cooperativos, teniendo en cuenta los recursos necesarios y estableciendo criterios concretos para evaluar el proyecto. 3.4. Comunicar el diseño de un producto final, adaptando el mensaje y el formato a la audiencia, explicando los pasos seguidos, justificando por qué ese prototipo o solución digital cumple con los requisitos del proyecto y proponiendo posibles retos para futuros proyectos.	CE3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas. generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.

ÁREA CIENCIAS SOCIALES

CURSO 6º

UNIDAD DIDÁCTICA 2 “Recorremos el medio físico de España”

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE	El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes.	2.1. Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad.	CE2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.
B. Sociedades y territorios B.1. Retos del mundo actual			
B. Sociedades y territorios B.1. Retos del mundo actual	Los fenómenos físicos relacionados con la Tierra y el universo y su repercusión en la vida diaria y en el entorno. El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes.	5.1. Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.	CE5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.

B. Sociedades y territorios B.1. Retos del mundo actual	Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes	2.4. Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, valorando la coherencia de las posibles soluciones y comparándolas con las predicciones realizadas.	CE2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.
B. Sociedades y territorios B.1. Retos del mundo actual	El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Medidas de mitigación y adaptación. Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos.	2.2. Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	CE2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.
B. Sociedades y territorios B.1. Retos del mundo actual	Los fenómenos físicos relacionados con la Tierra y el universo y su repercusión en la vida diaria y en el entorno. El clima y el planeta.	5.1. Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.	CE5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.
B. Sociedades y territorios B.1. Retos del mundo actual	El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Medidas de mitigación y adaptación. Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos.	6.1. Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno	CE6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

B. Sociedades y territorios B.1. Retos del mundo actual	Los principales ecosistemas y sus paisajes. El entorno natural. La diversidad geográfica de España y de Europa	5.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	CE5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.
B. Sociedades y territorios B.1. Retos del mundo actual	Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural. El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos.	6.2. Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.	CE6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.
B. Sociedades y territorios B.1. Retos del mundo actual	Los principales ecosistemas y sus paisajes. El entorno natural. La diversidad geográfica de España y de Europa. La investigación científica (observación, hipótesis, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información datos.	2.2. Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural. 2.5. Comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia que va dirigido, utilizando lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.	CE2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

ÁREA CIENCIAS SOCIALES

CURSO 6º

UNIDAD DIDÁCTICA 3 “Recorremos el medio físico de Europa”

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE	La diversidad geográfica de España y Europa. Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales.	5.1. Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.	CE5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.
B. Sociedades y territorios B.4 Conciencia ecosocial			
B. Sociedades y territorios B.4 Conciencia ecosocial	Proyectos de diseño y pensamiento computacional. Fases de los proyectos de diseño: identificación de necesidades, diseño, prototipado, prueba, evaluación y comunicación.	3.2. Diseñar posibles soluciones a los problemas planteados de acuerdo a técnicas sencillas de pensamiento de diseño y pensamiento computacional, mediante estrategias básicas de gestión de proyectos cooperativos, teniendo en cuenta los recursos necesarios y estableciendo criterios concretos para evaluar el proyecto.	CE3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas. generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.

B. Sociedades y territorios B.4 Conciencia ecosocial	La diversidad geográfica de España y Europa. Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales.	5.1. Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.	CE5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.
B. Sociedades y territorios B.4 Conciencia ecosocial	Estrategias de búsqueda y recogida de información seguras y eficientes en internet	5.1. Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.	CE5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.
B. Sociedades y territorios B.4 Conciencia ecosocial	Estrategias de búsqueda de información y de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis. Fomento de la curiosidad, iniciativa, la constancia y el sentido de la responsabilidad en la realización de las diferentes investigaciones.	1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.	CE1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.

B. Sociedades y territorios B.4 Conciencia ecosocial	Conciencia ecosocial. El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Responsabilidad social y ambiental. Consumo responsable y derechos del consumidor. Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica.	6.1. Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.	CE6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.
B. Sociedades y territorios B.4 Conciencia ecosocial	Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica.	1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos. 2.3. Diseñar y realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos apropiados, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente. 6.1. Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.	CE1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo. CE2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural. CE6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

ÁREA CIENCIAS SOCIALES**CURSO: 6º****UNIDAD DIDÁCTICA:4 NUESTRO IMPACTO EN EL MEDIOAMBIENTE**

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE	2 La vida en nuestro planeta.	2.4 Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, valorando la coherencia de las posibles soluciones y comparándolas con las predicciones realizadas.	CE 1.: Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio
A. CULTURA CIENTÍFICA.	Procesos geológicos básicos de formación y modelado del relieve.		
B. Sociedades y territorios	B1. Retos del mundo actual: – El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes. – El entorno natural. La diversidad geográfica de España y de Europa. – Migraciones y diversidad cultural. Las principales variables demográficas y su representación gráfica. Los comportamientos de la población y su evolución. Los movimientos migratorios y apreciación de la diversidad cultural. Contraste entre zonas urbanas y despoblación rural. – Ciudadanía activa. Fundamentos y principios para la organización política y gestión del territorio en España y Europa. Participación social y ciudadana. Ciudadanía europea. – Igualdad de género y conductas no sexistas. Crítica de los estereotipos y roles en los distintos ámbitos: académico, profesional, social y cultural. Acciones para la igualdad efectiva de mujeres y hombres	2.1. Adoptar estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, a partir del análisis crítico de la intervención humana en el entorno. 2.2. Adoptar una actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno. 2.3. Localizar y analizar espacialmente lugares geográficos, utilizando nociones básicas de cartografía y representación del espacio mediante mapas, proyecciones y modelos digitales, y herramientas básicas para representar información en ellos como gráficos, imágenes o tablas interactivas. 6.4. Identificar problemas ligados al desarrollo sostenible, analizarlos y extraer conclusiones.	CE2. Analizar críticamente las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, integrando los planos social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para favorecer la capacidad para afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y colaborativa en su resolución, poniendo en práctica hábitos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, cuidado y protección de las personas y del planeta.

	B4. Conciencia ecosocial: – El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Medidas de mitigación y adaptación. – Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural. – El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. – Economía verde. La influencia de los mercados (de bienes, financiero y laboral) en la vida de la ciudadanía. Los agentes económicos y los derechos laborales desde una perspectiva de género. El valor social de los impuestos. Responsabilidad social y ambiental de las empresas. Publicidad, consumo responsable (necesidades y deseos) y derechos del consumidor. – Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica. Agenda Urbana. El desarrollo urbano sostenible. La ciudad como espacio de convivencia.	2.1. Adoptar estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, a partir del análisis crítico de la intervención humana en el entorno. 2.2. Adoptar una actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno	CE.CS.2. Analizar críticamente las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, integrando los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para favorecer la capacidad para afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y colaborativa en su resolución, poniendo en práctica hábitos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, cuidado y protección de las personas y del planeta
--	---	--	--

ÁREA CIENCIAS SOCIALES

CURSO 6º

UNIDAD DIDÁCTICA 5 “Población y economía de Europa y España”

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE B. Sociedades y territorios B.1. Retos del mundo actual:	– Migraciones y diversidad cultural. Las principales variables demográficas y su representación gráfica. Los comportamientos de la población y su evolución. Los movimientos migratorios y apreciación de la diversidad cultural. Contraste entre zonas urbanas y despoblación rural. – Ciudadanía activa. Fundamentos y principios para la organización política y gestión del territorio en España y Europa. Participación social y ciudadana. Ciudadanía europea. – Igualdad de género y conductas no sexistas. Crítica de los estereotipos y roles en los distintos ámbitos: académico, profesional, social y cultural. Acciones para la igualdad efectiva de mujeres y hombres	2.1. Adoptar estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, a partir del análisis crítico de la intervención humana en el entorno. 2.2. Adoptar una actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.	CE2. Analizar críticamente las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, integrando los planos social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para favorecer la capacidad para afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y colaborativa en su resolución, poniendo en práctica hábitos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, cuidado y protección de las personas y del planeta
B. Sociedades y territorios B. 4. Conciencia ecosocial:	– El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Medidas de mitigación y adaptación. – Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural. – El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. – Economía verde. La influencia de los mercados (de bienes, financiero y laboral) en la vida de la ciudadanía. Los agentes económicos y los derechos	5.3. Conocer e interiorizar normas y sistemas de seguridad como peatones, usuarios de bicicletas, patinetes y de los medios de locomoción, conociendo las señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de la movilidad sostenible de las personas.	CE 5. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos

	laborales desde una perspectiva de género. El valor social de los impuestos. Responsabilidad social y ambiental de las empresas. Publicidad, consumo responsable (necesidades y deseos) y derechos del consumidor. – Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica. – Agenda Urbana. El desarrollo urbano sostenible. La ciudad como espacio de convivencia.		
--	---	--	--

ÁREA CIENCIAS SOCIALES

CURSO 6º

UNIDAD DIDÁCTICA 6 “Así es la unión europea”

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE B. Sociedades y territorios B.3. Alfabetización cívica:	– La organización política. Principales entidades políticas y administrativas del entorno local, autonómico y nacional en Aragón y España. Sistemas de representación y de participación política – Fórmulas para la participación de la ciudadanía en la vida pública en Aragón, España y Europa. – Aragón, España y Europa. Las principales instituciones de Aragón, España y de la Unión Europea, de sus valores y de sus funciones. Los ámbitos de acción de las instituciones autonómicas, estatales y europeas y su repercusión en el entorno.	1.1. Identificar y analizar las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno y de otros recursos y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. 3.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural, situando cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales. 5.1. Resolver de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de Unión Europea, y conociendo la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia. 5.2. Explicar el funcionamiento general de los órganos de gobierno del Municipio, de la Comarca, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, valorando sus funciones y la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía.	CE1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable. CE3. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos CE5 Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos

ÁREA CIENCIAS SOCIALES

CURSO 6º

UNIDAD DIDÁCTICA 7 “Descubrimos la España del siglo XIX”

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE	Aplicación de competencias del pensamiento histórico.	6.1 Formular preguntas mostrando curiosidad por el medio natural, social o cultural y sus cambios a lo largo del tiempo.	CE6. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias Sociales, utilizando diferentes fuentes, técnicas, instrumentos y habilidades propias del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.
A. Cultura científica: iniciación a la actividad científica en Ciencias Sociales	– Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Representación gráfica del tiempo (líneas temporales, mapas históricos, etc.)	6.2. Buscar información sencilla de forma guiada procedente de recursos tecnológicos específicos de las Ciencias Sociales, utilizándola en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural. 6.4. Presentar los resultados o conclusiones de indagaciones o trabajos escolares, utilizando léxico específico de las ciencias sociales y representaciones gráficas propias de estas disciplinas	
B. Sociedades y territorios B.2. Sociedades en el tiempo	– Principales hitos de la evolución histórica de Aragón y de España – El patrimonio natural y cultural material e inmaterial de Aragón y España como bien y recurso; su uso, cuidado y conservación. – El papel de las mujeres en la historia y los principales movimientos en defensa de sus derechos. Situación actual y retos de futuro en la igualdad de género. Otros movimientos en defensa de los derechos de diferentes colectivos sociales	3.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural, situando cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales 3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida, acontecimientos y procesos relevantes de las sociedades históricas desde la Prehistoria hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia, distinguiendo simultaneidad, sucesión, cambio-permanencia y estableciendo relaciones de interrelación y de causa-consecuencia sencillas.	CE3. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.

	– Profundización en la función del arte y la cultura. Las expresiones artísticas y culturales y su contextualización histórica, incluyendo una perspectiva de género Las expresiones artísticas y culturales modernas y su contextualización histórica desde una perspectiva de género.	3.3. Extraer información de fuentes históricas de diferente naturaleza comparándolas entre sí.	
B. Sociedades y territorios B. 4. Conciencia ecosocial:	– El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. – Economía verde. La influencia de los mercados (de bienes, financiero y laboral) en la vida de la ciudadanía. Los agentes económicos y los derechos laborales desde una perspectiva de género. El valor social de los impuestos. Responsabilidad social y ambiental de las empresas. Publicidad, consumo responsable (necesidades y deseos) y derechos del consumidor. – Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica	5.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen. 1.1. Identificar y analizar las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno y de otros recursos y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. 1.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen. 1.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio cultural (material e inmaterial) a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	CE5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable. CE1 Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.

ÁREA CIENCIAS SOCIALES

CURSO 6º

UNIDAD DIDÁCTICA 8

“Desde el siglo xx hasta nuestros días”

SABERES BÁSICOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
BLOQUE	Aplicación de competencias del pensamiento histórico.	6.1 Formular preguntas mostrando curiosidad por el medio natural, social o cultural y sus cambios a lo largo del tiempo.	CE6. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias Sociales, utilizando diferentes fuentes, técnicas, instrumentos y habilidades propias del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.
A. Cultura científica: iniciación a la actividad científica en Ciencias Sociales	– Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Representación gráfica del tiempo (líneas temporales, mapas históricos, etc.)	6.2. Buscar información sencilla de forma guiada procedente de recursos tecnológicos específicos de las Ciencias Sociales, utilizándola en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural. 6.4. Presentar los resultados o conclusiones de indagaciones o trabajos escolares, utilizando léxico específico de las ciencias sociales y representaciones gráficas propias de estas disciplinas	

B. Sociedades y territorios B.2. Sociedades en el tiempo	– Principales hitos de la evolución histórica de Aragón y de España – El patrimonio natural y cultural material e inmaterial de Aragón y España como bien y recurso; su uso, cuidado y conservación. – El papel de las mujeres en la historia y los principales movimientos en defensa de sus derechos. Situación actual y retos de futuro en la igualdad de género. Otros movimientos en defensa de los derechos de diferentes colectivos sociales . – Profundización en la función del arte y la cultura. Las expresiones artísticas y culturales y su contextualización histórica, incluyendo una perspectiva de género Las expresiones artísticas y culturales modernas y su contextualización histórica desde una perspectiva de género.	3.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural, situando cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales . 3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida, acontecimientos y procesos relevantes de las sociedades históricas desde la Prehistoria hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia, distinguiendo simultaneidad , sucesión, cambio-permanencia y estableciendo relaciones de interrelación y de causa-consecuencia sencillas. 3.3. Extraer información de fuentes históricas de diferente naturaleza comparándolas entre sí. 6.3 Utilizar y comparar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas cronológicas.	CE3. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.
--	---	--	--

B. Sociedades y territorios B. 4. Conciencia a ecosocial:	– El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. – Economía verde. La influencia de los mercados (de bienes, financiero y laboral) en la vida de la ciudadanía. Los agentes económicos y los derechos laborales desde una perspectiva de género. El valor social de los impuestos. Responsabilidad social y ambiental de las empresas. Publicidad, consumo responsable (necesidades y deseos) y derechos del consumidor. – Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica	5.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen. 1.1. Identificar y analizar las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno y de otros recursos y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. 1.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen. 1.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio cultural (material e inmaterial) a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	CE5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable. CE1 Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.
---	--	---	---

3.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Se tendrán en cuenta los criterios de evaluación del área de Sociales asociados a las competencias específicas para evaluar el proceso de aprendizaje, los objetivos y las competencias clave.

Los instrumentos de evaluación van a ser:

- Pruebas escritas y/o digitales (kahoot, plickers, etc)
- Seguimiento del trabajo del alumno/a.
- Cuadernos y fichas
- Ejercicios realizados de forma oral y en la pizarra.
- Observación diaria.
- Cuaderno del profesor.
- Trabajos en grupo.
- Participación y esfuerzo.

4.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se tomarán como referencia los **criterios de evaluación** que parten de cada una de las competencias específicas incidiendo en los siguientes aspectos:

a.- Identificación de las características de los diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural: 20%

1.1 Identificar y analizar las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno y de otros recursos y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.

1.2 Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.

1.3 Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio cultural (material e inmaterial) a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.

b.- Análisis crítico de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno: 20%

2.1 Adoptar estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, a partir del análisis crítico de la intervención humana en el entorno.

2.2 Adoptar una actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.

2.3 Localizar y analizar espacialmente lugares geográficos, utilizando nociones básicas de cartografía y representación del espacio mediante mapas, proyecciones y modelos digitales, y herramientas básicas para representar información en ellos como gráficos, imágenes o tablas interactivas.

2.4 Identificar problemas ligados al desarrollo sostenible, analizarlos y extraer conclusiones.
Comunicar los resultados de las investigaciones

2.5 adaptando el mensaje y el formato a la audiencia que va dirigido, utilizando lenguaje científico y explicando los pasos seguidos

c.- Observación, comprensión e interpretación de cambios del medio social y cultural: 15%

3.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural, situando cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales.

3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida, acontecimientos y procesos relevantes de las sociedades históricas desde la Prehistoria hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia, distinguiendo simultaneidad-sucesión, cambio-permanencia y estableciendo relaciones de interrelación y de causa-consecuencia sencillas.

3.3. Extraer información de fuentes históricas de diferente naturaleza comparándolas entre sí.

3.4. Localizar los hitos geográficos principales de España y Europa, analizando sus fuentes de información, sus modelos y estructuras espaciales (de localización, distribución, extensión, relación...).

d.- Reconocimiento y valoración de la diversidad y la igualdad de género: 15%

4.1. Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.

4.2. Adoptar actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.

e.- Participación en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva: 15 %

5.1. Resolver de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de Unión Europea, y conociendo la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de

violencia.

5.2. Explicar el funcionamiento general de los órganos de gobierno del Municipio, de la Comarca, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, valorando sus funciones y la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía.

5.3. Conocer e interiorizar normas y sistemas de seguridad como peatones, usuarios de bicicletas, patinetes y de los medios de locomoción, conociendo las señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de la movilidad sostenible de las personas.

f.- Planteamiento para dar respuesta a cuestiones científicas sencillas relacionadas con el área de Ciencias Sociales: 15 %

6.1. Formular preguntas mostrando curiosidad por el medio natural, social o cultural y sus cambios a lo largo del tiempo.

6.2. Buscar información sencilla de forma guiada procedente de recursos tecnológicos específicos de las Ciencias Sociales, utilizándola en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural.

6.3 Utilizar y comparar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas cronológicas.

6.4. Presentar los resultados o conclusiones de indagaciones o trabajos escolares, utilizando léxico específico de las ciencias sociales y representaciones gráficas propias de estas disciplinas.

EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

La evaluación ha de ser formativa, personalizada y adecuada a la madurez de cada estudiante, por lo que pueden establecerse las adaptaciones necesarias para facilitar la adquisición de los saberes y competencias necesarios. Asimismo, se tendrán que utilizar herramientas coherentes con las metodologías utilizadas. El área de Ciencias Sociales permite plantear una gran variedad de tareas y trabajos en los que se impulse el desarrollo de destrezas y competencias vinculadas al área. Por ello, la revisión de tareas y trabajos puede convertirse en la principal fuente de información para la evaluación del alumnado. El tercer instrumento habitual es la prueba objetiva, oral o escrita, que se recomienda tenga un valor complementario y no sea una prueba única dado que en el grado de madurez de cada estudiante conlleva en estas edades una mayor o menor dificultad para afrontar estas pruebas por su capacidad de la expresión oral y escrita y su nivel de autonomía.

Es importante hacer llegar al alumnado los resultados de la evaluación, pero no entendida como calificación, sino como información que puede ayudarle a mejorar su aprendizaje. Así, la autoevaluación y la evaluación entre iguales es otra herramienta que se puede introducir de forma orientada en esta etapa.

El proceso evaluador es único. No obstante, existen diferentes fases o momentos que se desarrollan a lo largo del mismo. Estas fases o momentos abordan la evaluación desde diferentes perspectivas y con objetivos específicos. Podría decirse que a cada uno de estos momentos corresponde un tipo de evaluación: inicial, continua y sumativa. En relación con la evaluación inicial del alumnado nos permite conocer el conocimiento previo específico, las características y circunstancias personales, las aptitudes y la actitud. Puede realizarse al comienzo de un proyecto, actividad o secuencia. Respecto a la evaluación continua del alumnado permite evaluar los progresos, las dificultades, los bloqueos, entre otros que aparecen a lo largo de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por último, la evaluación sumativa del

alumnado permite valorar el grado de adquisición de saberes y competencias específicas al final de la fase de aprendizaje. Una vez recogidos los resultados, se pueden realizar los planes de refuerzo ajustados al alumnado que no haya superado las pruebas. En el caso de adaptaciones personalizadas, la evaluación y calificación se realiza tomando como referencia la adaptación.

5.- CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL, CRITERIOS PARA SU VALORACIÓN Y CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS

La evaluación inicial pretende ser el punto de partida donde la conclusión de la evaluación no solo sean unos resultados que se traduzcan en una nota que califique al alumnado, sino que sea toda la prueba un instrumento de diagnóstico para una posterior intervención. Esta prueba es un estudio minucioso de los alumnos para detectar las dificultades de aprendizaje y constatar en qué aspectos del currículo fallan no sólo algunos alumnos, sino aulas y ciclos completos. Posteriormente, y a partir de los datos obtenidos, el Centro podrá montar el refuerzo educativo y programas el proceso de enseñanza-aprendizaje de todo el curso.

Por último, la evaluación inicial es una parte del desarrollo de la evaluación continua, completándose ésta con la evaluación del proceso y la evaluación final de los aprendizajes alcanzados.

¿Cuáles son los objetivos que nos marcamos?

- a) Detectar las características que un aula o la mayoría de sus alumnos tienen al comenzar el curso en algún contenido.
- b) Saber qué alumnos tienen dificultades de aprendizaje desde principio de curso y cuáles son sus carencias para posteriormente realizar un programa de trabajo con estos alumnos.

- c) Conocer las peculiaridades de todo un curso para implantar programas preventivos y disminuir los problemas de aprendizaje.
- d) Informar a los padres sobre la situación inicial de sus hijos para implicar a la familia en el proceso educativo.
- e) Enlazar los aprendizajes de los alumnos en la etapa de educación infantil con los que se necesitan al comienzo de la etapa primaria.

6.- ACTUACIONES GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES PARA EL CICLO Y ADAPTACIONES CURRICULARES

A nivel organizativo se plantea un enfoque globalizador para poder integrar diferentes contenidos con diversidad de niveles de complejidad orientados al desarrollo de las competencias por parte del alumnado, pudiéndose estructurar en ámbitos, factores todos ellos facilitadores para la adquisición y desarrollo de manera significativa para el alumnado.

Como principios pedagógicos, se deberá hacer hincapié en desarrollar todo tipo de intervenciones didácticas que garanticen la inclusión educativa, la atención personalizada del alumnado y a sus necesidades de aprendizaje, la participación y la convivencia. Además, se llevarán a cabo actuaciones encaminadas a prevenir las dificultades de aprendizaje poniendo en práctica y aplicando mecanismos de refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas u otras medidas adecuadas tan pronto como se detecten cualquiera de estas situaciones.

A nivel metodológico y didáctico y para fomentar la integración de las competencias, se dedicará tiempo a la realización de proyectos significativos para el alumnado y a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad. Se establecerán medidas de flexibilización en la organización de las enseñanzas, de los espacios y los tiempos y se promoverán

alternativas metodológicas con el fin de personalizar y mejorar la capacidad de aprendizaje y los resultados de todo el alumnado.

En cuanto a la evaluación de los aprendizajes del alumnado, ésta será continua y global, dando lugar a una evaluación individualizada y personalizada. Además, se elaborarán planes de refuerzo o de enriquecimiento curricular que permitan mejorar el nivel competencial del alumnado que lo requiera. Por otro lado, los referentes de la evaluación en el caso de alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales serán los incluidos en las correspondientes adaptaciones del currículo.

7.- PLAN DE SEGUIMIENTO PERSONALIZADO

En el plan de seguimiento individualizado se tendrán en cuenta: el programa de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuesto al alumnado y evaluación de los mismos.

El plan de apoyo-refuerzo-ampliación será individualizado para cada alumno del grupo-clase que presente dificultades de aprendizaje en sociales. En él se detallarán los siguientes puntos:

1. Objetivos.

a. Relacionados con el centro educativo.

- i. Incrementar el porcentaje de alumnado que promociona a la Etapa de Secundaria.
- ii. Aumentar el porcentaje de alumnado que promociona de nivel.
- iii. Incrementar el porcentaje de alumnado que recupera las áreas instrumentales.

b. Relacionados con el alumnado.

- i. Mejorar las capacidades y la adquisición de las competencia básicas.
- ii. Contribuir a la mejora del fracaso escolar.

- iii. Facilitar la adquisición de hábitos de organización y constancia en el trabajo, el aprendizaje de técnicas de trabajo intelectual y estrategias de aprendizaje.
- iv. Mejorar la autoestima personal escolar y social.
- v. Aumentar las expectativas académicas del alumnado al que se dirige.

2. Alumnado destinatario.

- i. Alumnado que no promociona de nivel (y que dentro de su plan personalizado se contemple como una de las medidas necesarias el refuerzo en las áreas instrumentales de lengua y matemáticas)
- ii. Alumnado al que se le detecte, en cualquier momento del curso, capacidades especiales en las áreas instrumentales.

3. Procedimientos de derivación.

a. A principio de curso.

- i. Evaluación inicial consensuada de cada área.
- ii. Análisis de dicha evaluación por parte del equipo docente.
- iii. Puesta en común con jefatura de estudios y el equipo de orientación en relación con el alumnado destinatario.

b. Tras las sesiones de evaluación.

- i. Análisis del equipo docente de los resultados obtenidos.
- ii. Puesta en común con jefatura de estudios y equipo de orientación para elaborar la relación de altas y bajas del alumnado destinatario.

4. Profesorado implicado.

a. Tutores.

- b. Profesorado que realiza el apoyo.
- c. Profesorado especialista perteneciente al equipo de orientación (PT y AL).

5. Asesoramiento del equipo de orientación.

a. Con el alumnado.

- i. Asesoramiento y colaboración en la identificación.- Evaluación inicial, determinación de la competencia curricular y grado de adquisición de las competencias, realización de informes.
- ii. Elaboración del programa individual para cada alumno.
- iii. Asesoramiento y colaboración en el desarrollo de los distintos programas.

b. Con las familias.

i. Asesoramiento grupal.

- 1. Presentación del programa y explicitación del papel de la familia en el mismo.
- 2. Explicación de los criterios de selección utilizados, los tiempos, espacios y materiales usados.
- 3. Aporte de materiales y actividades extraescolares con las que se pueda complementar el desarrollo del programa.
- 4. Asesoramiento sobre los programas y actividades a desarrollar en el ámbito familiar.
- 5. Transmisión de la importancia del aumento de las expectativas de éxito escolar dentro de la familia.

ii. Asesoramiento individual.

- 1. Entrevistas con las familias.

2. Asesoramiento sobre los programas y actividades a desarrollar en el ámbito familiar.

- iii. Coordinación. Se establecerán reuniones periódicas para:

1. Evaluar la organización del programa: horarios, agrupamientos,...
2. Proporcionar material adaptado o específico.
3. Coordinar las líneas de trabajo a seguir.
4. Evaluar y hacer un seguimiento del proceso de enseñanza/aprendizaje.

6. Medidas metodológicas.

- a. De organización académica.

- i. Agrupaciones flexibles.
- ii. Desdobles.
- iii. Apoyo dentro o fuera del aula mediante un segundo maestro (PT, AL, profesor de apoyo).
- iv. Flexibilización del horario semanal.

- b. Espacios.- Tanto dentro como fuera del aula.

- c. Tiempos.- Organización del horario y grupos flexible.

- d. Recursos materiales.- Preparación de aquellos materiales necesarios para el desarrollo del programa.

7. Evaluación.

- a. El desarrollo del Programa deberá ser objeto de evaluación continua, informando periódicamente a las familias de la evolución del alumnado. En las sesiones de evaluación se deberá de acordar la información que se le transmitirá a la familia.

- b. Los profesores responsables del desarrollo del programa, al término del curso, emitirán un informe final que incluya la valoración del:
 - i. Progreso del alumnado que haya seguido el Programa: objetivos trabajados, grado de consecución y la previsión de la continuidad o no en dicho programa en el curso siguiente. Además, se reflejarán otros indicadores como: nivel de asistencia al refuerzo, participación del alumnado en clase, mejora de su nivel de autoestima y motivación, calidad de los trabajos escolares...
 - ii. Propio programa especificando las dificultades detectadas y, en su caso, las propuestas de mejora.

8.- ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS

Se recomienda trabajar en gran medida a través de proyectos, talleres y actividades de indagación escolar en los distintos saberes incluidos en la materia; fomentar el trabajo cooperativo y utilizar medios audiovisuales e interactivos para actividades de motivación y de refuerzo, pudiendo recurrir a documentales, dibujos animados educativos, películas, etc. Así, es recomendable la utilización del trabajo cooperativo como metodología vertebradora, todo lo relativo tanto a la realización de proyectos como al desarrollo de pequeñas investigaciones mediante el uso del diálogo, el debate, la resolución de conflictos y habilidades sociales como la asunción de responsabilidades en grupo, aceptación y elaboración de normas de convivencia.

El enfoque educativo del medio implica un concepto vivencial, íntimamente ligado a las experiencias del sujeto y el enfoque globalizador enlaza todos los temas a tratar con otras áreas del currículo. Aunque

se parta del entorno próximo en el que vive el alumnado, el conocimiento no debe limitarse al entorno local, debe de trascender a una visión más amplia, valorando la interrelación entre el sistema social y el entorno natural.

El aprendizaje del alumnado a lo largo de la etapa educativa debe ser vivencial, experiencial y práctico. Enlazar la teoría a la práctica de ese concepto es lo que le va a permitir recordarlo y asimilarlo, construyendo modelos mentales sobre los saberes implicados cada vez más complejos. De esta manera, el estudiante es un agente activo, cognitivamente hablando, en su aprendizaje a través de a través de la exploración, el planteamiento de preguntas, la búsqueda de soluciones a problemas sencillos, entre otros.

Se debe buscar una formación eminentemente práctica que combina enfoques centrados en el desarrollo de prácticas científicas, *flipped teaching*, el desarrollo de proyectos de diseño, el trabajo de campo integrando geocaching, trabajo colaborativo y aprendizaje basado en proyectos (ABP) y en problemas (ABPr). Como recursos para su desarrollo se pueden emplear, simuladores digitales sencillos y Sistemas de Información Geográfica (SIGs) como herramienta para empoderar al alumnado hacia el cambio, geolocalizando los problemas y planteando modelos geográficos que puedan solucionarlos. De este modo se adquieren contenidos geográficos a través de localizar elementos y entidades en el espacio relacionados con cualquier tema o área de conocimiento, pues permite observar relaciones y tendencias de los elementos o entidades de las mismas sobre el territorio. Pero a su vez, a través de la realización de los casos prácticos se adquieren competencias necesarias para cualquier ciencia, como son las competencias en tecnologías.

La enseñanza puede ser abordada desde la realización de investigaciones y ampliando progresivamente a otras realidades. No obstante, desde el primer momento se pueden establecer comparaciones entre el contexto local y otros, para superar enfoques meramente localistas. De hecho, se

utiliza la noción de contexto físico y sociocultural para poder incorporar aprendizajes sobre aquellos espacios físicos o sociales cercanos a la experiencia del alumnado, que forman parte de su “espacio vivencial”, que, aunque no sean físicamente cercanos, conocen por viajes, relatos familiares, cultura de origen o por referencias procedentes de juegos, medios de comunicación o manifestaciones de cultura popular contemporánea. Es necesario conocer las huellas de la Historia sobre el territorio, que constituye parte del patrimonio de los habitantes del mismo. En este sentido se recomienda para comprender el entorno la visita a museos, parques culturales, realizar itinerarios didácticos en la propia localidad, visitar una fábrica, monumentos y conjuntos arquitectónicos destacados o representativos de un momento histórico preciso, etc. En estas salidas el conocimiento, respeto y aprecio del patrimonio resulta fundamental, no solo para identificarlo como fuente histórica, sino como elemento identitario de la comunidad. Las actividades deben incluir prácticas con tratamiento de fuentes históricas adecuadas al nivel de comprensión del alumnado, trabajando con testimonios orales, con objetos, con textos, etc., con sensibilidad científica. Las fuentes con las que se trabajen deberán adaptarse a la madurez del alumnado. También es importante ir incorporando actividades de desarrollo del pensamiento histórico, esto es, abordar temas relacionados con la Historia incluyendo actividades que permitan trabajar y reflexionar sobre sucesión, simultaneidad, causalidad, relevancia histórica, comprensión del contexto histórico, etc. e incorporar actividades motivadoras que despierten el interés y la curiosidad del alumnado hacia las Ciencias Sociales y el Patrimonio. A nivel general, durante el desarrollo de los saberes incluidos en el bloque C, el alumnado debería conocer la realidad del mundo en el que vive y de cómo los seres humanos condicionan la evolución y el cambio del mundo, para que sean críticos y se sientan protagonistas y sean conscientes de que son agentes de cambio. Para ello, hay que fomentar situaciones en las que conozcan el entorno natural, sociocultural y familiar del alumnado y desde este hacer más significativo el aprendizaje.

El aprendizaje se concibe como una interacción entre el sujeto y su medio. Es necesario establecer puentes entre la familia, la escuela y el contexto donde crecen los niños y niñas para desarrollar una didáctica del medio social y cultural en el que está inmerso el alumnado en el contexto de un mundo global.

A nivel práctico en el aula se realizarán ejercicios prácticos y dibujos y empleo de materiales gráficos; uso de mapas, imágenes y fotografías; esquemas; textos y datos; descripciones breves y caracterizaciones.

Se tratará de llevar a cabo: trabajo en grupos respetando las normas en equipo; aprendizaje basado en retos; aprendizaje basado en el pensamiento; trabajo cooperativo; pensamiento artístico; visual thinking.

Además, se harán agrupamientos flexibles en función de los itinerarios escogidos (individual, en parejas y en grupos cooperativos heterogéneos).

Se procurará estimular los siguientes procesos cognitivos: activar, recordar, analizar, evaluar, comparar, deliberar, resolver, aplicar y crear.

9.- PLAN LECTOR

El Plan Lector pretende contribuir a la mejora de la competencia lectora y al desarrollo del hábito lector en el alumnado, así como a descubrir y tomar conciencia del valor y del placer de la lectura.

La formación del hábito lector es un objetivo de referencia tanto del conjunto de las áreas y materias de 5º curso como de todo el profesorado que atiende a los niños del nivel, tratando también de involucrar a las familias de los alumnos.

Por este motivo –además de por exigencia legal- se dedicará un tiempo diario específico a la lectura en la práctica docente de todas las áreas y materias, abarcando distintos tipos de texto, con diferentes grados de adecuación y complejidad, presentes en la vida cotidiana: “textos continuos” (textos narrativos, expositivos,

descriptivos, argumentativos/persuasivos, prescriptivos/mandatarios) y “textos discontinuos” (cuadros/gráficos, tablas, diagramas, mapas, listas, formularios, anuncios); textos humanísticos, científico-técnicos, periodísticos, publicitarios, literarios,

Para conseguirlo se hará uso de los materiales propios de cada una de las áreas, así como del específico de la biblioteca de Centro, de la biblioteca de Aula, de la sala de Informática y otros lugares del Colegio (exposiciones en pasillos, tabloneros de anuncios,...) así como del material aportado por los propios alumnos.

La concreción del Plan Lector en Ciencias Sociales sería la siguiente:

- De cada unidad didáctica se hace una lectura-introducción, con el comentario de su contenido, en el que los alumnos exponen sus conocimientos previos sobre el tema y se hace una presentación general.

- Realización de esquemas, resúmenes, subrayado, palabras clave,

- Interpretación de mapas, gráficos, tablas,

- Trabajos escritos de ampliación, individuales o colectivos, expuestos oralmente al resto de la clase.

- Presentaciones power point de ampliación, individuales o colectivas, expuestas oralmente al resto de la clase.

- Búsqueda en la biblioteca del Centro, en la de Aula, en su propia casa o a través de internet de la información precisa para realizar los trabajos de ampliación y los power point.

- Hacer uso del servicio de préstamo de la biblioteca de Centro (funciona quincenalmente con la ayuda y asesoramiento de los padres)

- Hacer uso del servicio de préstamo de la biblioteca de Aula (funciona semanalmente con la colaboración rotativa de dos alumnos y el asesoramiento de la tutora).

- .Hacer uso de los medios del Aula de Informática (funciona semanalmente bajo la supervisión del profesor responsable).

- Rincón temático: de cada uno de los temas los niños aportan, ayudados por sus familias, el material que creen interesante para uso de sus compañeros durante el tiempo que se trabaja esa unidad. Los niños presentan los materiales a sus compañeros destacando lo más interesante, curiosidades,
- Realización de debates, contrastando la información entre diversos grupos.
- Esporádicamente los padres hacen presentaciones de temas de ciencias sociales.
- Semanalmente hay programada una sesión para actividades relacionadas con la lectura, abarcando las distintas áreas.
- Realización de ficheros sobre temas diversos.
- Investigación, plasmación gráfica y exposición oral sobre monumentos, personajes, leyendas, folcklore, anécdotas,... de su localidad.

10.- CONCRECIÓN DEL PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA

Atendiendo a los principios educativos esenciales, y en especial a la adquisición de las competencias básicas para lograr una educación integral, la educación en los elementos transversales debe formar parte de todos los procesos de enseñanza y aprendizaje atendiendo así el pleno desarrollo del alumnado y su formación integral en todos los niveles: cognitivos e intelectuales, físicos y corporales, sociales, psicológicos y afectivos, éticos y morales. Nuestra sociedad pide un sistema educativo que no sólo se limite a transmitir conocimientos. Le pide, además, que forme personas capaces de vivir en sociedad, que protagonicen un proceso dinámico de socialización. Un modelo educativo que eduque en valores para la vida y la convivencia y que sea capaz de traducir esos valores en propuesta educativa de todas las áreas.

Bajo esta perspectiva y atendiendo a la legislación vigente podemos definir los siguientes elementos transversales en torno a los cuales se desarrollan las distintas actuaciones : comprensión lectora y la expresión oral y escrita; comunicación audiovisual; tecnologías de la Información y la Comunicación; emprendimiento y la educación cívica y constitucional; calidad, equidad e inclusión educativa; igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género; igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social; aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos y desarrollo de valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, la paz y el respeto de los derechos humanos; desarrollo sostenible y protección del medio ambiente; participación del alumnado como base de un espíritu emprendedor a partir de aptitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico; actividad física y dieta equilibrada como elementos fundamentales en el desarrollo infantil ; educación y la seguridad vial

11.- CONCRECIÓN DEL PLAN DE UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES ESTABLECIDO EN EL PCE

Contribuye, de forma relevante, a la Competencia Digital. En primer lugar, la información que aparece como elemento imprescindible de una buena parte de los aprendizajes del área, se presenta en diferentes códigos, formatos y lenguajes y requiere, por tanto, procedimientos diferentes para su comprensión. Leer un mapa, interpretar un gráfico, observar un fenómeno o utilizar una fuente histórica, exige el uso de procedimientos diferenciados de búsqueda, selección, organización e interpretación, que son objeto de aprendizaje en este área.

El tratamiento de las tecnologías digitales posibilitará la inclusión de los contenidos que conducen a la alfabetización

digital. Este conocimiento contribuirá al desarrollo de dicha competencia. Así, la utilización del ordenador, el manejo de un procesador de textos, motores de búsqueda en internet y reglas para un uso seguro y ético de las redes sociales, contribuirán de forma decisiva al desarrollo de esta competencia.

El área de Ciencias Sociales permite iniciar a los alumnos en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para buscar información y para tratarla y presentarla, así como para realizar simulaciones interactivas y representar fenómenos de difícil realización experimental. En esta área se incluyen, de forma explícita, contenidos que hacen referencia a la utilización y consulta de documentos en los que la información se presenta en diferentes códigos, formatos y lenguajes y requiere, en consecuencia, diferentes procedimientos para su comprensión. Asimismo, se fomenta el uso de las TIC para la recogida de información y la presentación de resultados, incidiendo especialmente en el conocimiento y la puesta en práctica de las medidas de protección y seguridad personal que deben acompañar a su utilización. Mediante el uso de la tecnología como herramienta para mostrar procesos relacionados con las artes visuales y para acercar el alumnado a la creación de producciones artísticas y del análisis de la imagen y el sonido y de los mensajes que estos transmiten, se contribuye al desarrollo de la Competencia Digital.

12.- MEDIDAS COMPLEMENTARIAS DENTRO DEL PROYECTO BILINGÜE

Destaca el proyecto “Time for cinema”. El cine como estrategia didáctica es de gran utilidad. Visualizan la película de “Oliver Twist”. A través del cine queda asegurada la motivación. Allí ven cómo se comía en tiempos pasados de la época victoriana. La comida de los ricos y de los pobres, las condiciones higiénicas. Se fomenta el espíritu crítico. Se abren turnos de conversación. Todas las tareas que aparecen a lo largo del proyecto son totalmente vivenciales y motivadoras. De este modo, trabajarán la alimentación a lo largo de la historia. Se abre el proyecto a otros centros europeos y participamos en un etwinning: “De la tierra a la mesa”. A través de él, presentamos nuestros productos del huerto

elaborando un powerpoint. Para la presentación de vocabulario se utilizan imágenes significativas, mapas conceptuales, vídeos y powerpoints. Este proyecto implica determinar el centro de interés, los objetivos, los contenidos curriculares, los criterios de evaluación, los instrumentos de evaluación del alumnado, la selección de materiales y recursos necesarios, las actividades complementarias, las medidas de atención a la diversidad, así como la propia evaluación del Proyecto, para contar con un feed-back, que contribuya al enriquecimiento del Proyecto en sus sucesivas aplicaciones. Se implica desde un primer momento a la Comunidad Educativa, se les invita a colaborar.

Por otra parte, desde esta materia, las ciencias sociales, también se procurará valorar la cultura inglesa a través del conocimiento de los aspectos fundamentales (sociales, geográficos, históricos) que la caracterizan. Integrar valores como el respeto y la tolerancia mediante el conocimiento de una cultura diferente, idioma, costumbres, tradiciones. Se pretende favorecer la integración cultural en el ámbito europeo a través de una mayor competencia lingüística del habla inglesa.

Para todo ello, se proporcionarán y trabajarán lecturas, documentales y debates relacionados con el habla, la cultura y la sociedad inglesa.

MEDIDAS COMPLEMENTARIAS PARA AL TRATAMIENTO DEL ÁREA

Se llevarán a cabo actividades para estimular el interés y el hábito de la lectura y mejora de la expresión oral y escrita del alumnado en el área. Los objetivos que se pretenden lograr son:

- a) Aumentar el interés del alumnado por la lectura.
- b) Potenciar la comprensión lectora desde esta área del currículo.
- c) Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.
- d) Usar la biblioteca para la búsqueda de información y aprendizaje.

e) Desarrollar la expresión oral haciendo partícipe al alumnado en el proceso de enseñanza aprendizaje a través de una metodología que contemple actividades orales (debates, exposiciones, ...).

f) Desarrollar la expresión escrita a través de actividades que fomenten la producción escrita del alumnado tales como realización de guiones, esquemas y resúmenes; realización de trabajos, preparación de libretas y cuadernos divididos en unidades, con portadas decoradas y contenido ordenado y limpio. El alumnado dedicará al menos treinta minutos diarios a la lectura y realizará las siguientes actividades:

- Leer en voz alta para el alumnado.
- Proponer la lectura en voz alta de algún párrafo significativo que sea necesario discutir o intercambiar opiniones.
- Permitir que el alumnado busque por sí solo la información, jerarquice ideas y se oriente dentro de un texto.
- Activar sus conocimientos previos acerca del contenido.
- Elaborar hipótesis acerca del formato textual.
- Relacionar la información del texto con sus propias vivencias, con sus conocimientos, con otros textos, etc.
- Reordenar la información en función de su propósito.
- Coordinar una discusión acerca de lo leído.
- Formular preguntas abiertas, que no puedan contestarse con un sí o un no.
- Elaborar esquemas y resúmenes.

13.- MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA

La evaluación afecta no sólo a los procesos de aprendizaje del alumnado sino también al resto de elementos implicados en el proceso de enseñanza, al profesor y al mismo diseño curricular, y se evalúan los objetivos, contenidos, competencias clave, metodología, recursos organizativos y materiales, y el propio sistema de evaluación. En este

sentido, a los datos aportados por la evaluación continua de los alumnos, parece conveniente incorporar información sobre la idoneidad de los distintos componentes de la programación.

Desde una perspectiva amplia, la evaluación de la propia programación podría presentar tres momentos diferenciados:

- a. La comprobación de que la planificación se ha hecho correctamente y se han concretado las unidades de programación con todos los elementos curriculares prescriptivos incluidos.
- b. El segundo momento alude a la reorientación continua derivada de la aplicación en el aula de la programación didáctica. El docente, en coordinación con el equipo didáctico, y dentro de los órganos de coordinación docente, analizará la adecuación de la programación didáctica al contexto específico del grupo-clase. A partir de dicho análisis se establecerán las medidas de mejora que se consideren oportunas. Las opiniones del alumnado a través de sus autoevaluaciones o las puestas en común son también una referencia importante para una valoración más participativa y compartida del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- c. Por último, tras la aplicación total de la programación, cuando se tenga una mejor perspectiva se completará con los resultados de las evaluaciones interna y externa del alumnado.

LEYENDA DE ESCALA DE EVALUACIÓN	Inadecuado	0	Escasa o nula constancia. No se alcanzan los mínimos aceptables y necesita una mejora sustancial
	Insuficiente	1	Se omiten elementos fundamentales del indicador establecido
	Básico	2	Se evidencia cumplimiento suficiente del indicador establecido
	Competente	3	Se evidencian prácticas sólidas. Clara evidencia de competencia y dominio técnico en el indicador establecido
	Excelente	4	Se evidencian prácticas excepcionales y ejemplarizantes, modelos de referencia de buenas prácticas. Predisposición a servir de modelo a otros centros.

ASPECTOS SUSCEPTIBLES DE ANALIZAR COMO PARTE DE LA REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	0	1	2	3	4
Se han organizado y secuenciado los saberes básicos evaluables en relación a las distintas unidades de programación.					
Se han definido los criterios de evaluación vinculados a los saberes básicos					
Se han determinado los saberes básicos y las competencias específicas					
Se han asociado los saberes básicos evaluables, los instrumentos de evaluación y criterios de evaluación.					
Se ha diseñado la evaluación inicial y se han definido las consecuencias de sus resultados.					
Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos: Se han tenido en cuenta con el grupo específico de alumnos medidas generales de intervención educativa.					

Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos: Se han contemplado las medidas específicas de intervención educativa propuestas para los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo.					
Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos: Se ha realizado adaptación curricular significativa de áreas o materias a los alumnos que tuvieran autorizada dicha medida específica extraordinaria.					
Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos: Se ha realizado aceleración parcial de áreas o materias a los alumnos que tuvieran autorizada dicha medida específica extraordinaria.					
Se han definido programas de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación al alumnado vinculados a los saberes básicos.					
Se ha evaluado la eficacia de los programas de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuestos al alumnado.					
Se presentan desde el área estrategias para la animación a la lectura y el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita					
Consideración de medidas para incorporar las TIC a los procesos de enseñanza y aprendizaje					
Se aplica la metodología didáctica acordada en el equipo didáctico a nivel de organización, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, etc.					
Vinculación de las unidades de programación con situaciones reales, significativas, funcionales y motivantes para el alumnado					
Se identifica en cada instrumento de evaluación su vinculación con los saberes básicos					
Se relacionan procedimientos e instrumentos de evaluación variados					
Los saberes básicos y competencias específicas están identificados en diferentes unidades de programación e instrumentos de evaluación diversos.					
Información a las familias y al alumnado de los criterios de evaluación-saberes básicos, procedimientos e instrumentos de evaluación y criterios de calificación.					

Se ha realizado un análisis técnico-normativo de los recursos didácticos, incluidos los materiales curriculares y libros de texto para el alumnado Análisis de los resultados de las evaluaciones individualizadas de 3º y 6º de Educación Primaria					
Coordinación entre el equipo didáctico					
Coordinación del profesorado a nivel vertical: otros cursos y etapas					
Tratamiento preciso de los temas transversales en las diferentes unidades de programación.					
Identificación de las medidas complementarias que se plantean para el tratamiento del área dentro del Proyecto bilingüe y/o plurilingüe					
Actividades extraescolares y complementarias.					

Como procesos de mejora se proponen los siguientes:

- Revisar los Proyectos Curriculares, evaluarlos y adoptar el más conveniente en función de las características del alumnado. Revisar los libros de texto utilizados.
- Seguir profundizando en el control y apoyo a los alumnos con áreas pendientes de cursos anteriores.
- Optimizar el apoyo a los alumnos con necesidades o retraso escolar.
- Elaborar la ortografía, la redacción, la expresión y la lectura, como temas transversales de obligada calificación en sus criterios de evaluación.
- Adquirir material cartográfico (sobre todo mapas) abundante y suficiente, fijos y móviles, temáticos...
- Para conseguir un mejor aprovechamiento de los materiales didácticos existentes en el Centro es conveniente la elaboración de un fondo de recursos.
- Aumentar las situaciones reales de contacto directo con la realidad social.
- Diseñar un Plan de Actuación para la utilización de las Nuevas Tecnologías en el aula.

14.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

A nivel de ciclo se decidirán a principio de curso las actividades a realizar.

Para este curso escolar las actividades complementarias planteadas que están relacionadas con el área de Ciencias Sociales son: la semana del esquí y visita a Sos del Rey Católico.

Como actividades extraescolares no hay ninguna que esté relacionada con el área de Ciencias Sociales.

En la evaluación del alumnado se tienen en cuenta las actividades complementarias y extraescolares, ya que están vinculadas con los proyectos llevados a cabo en el aula y con las situaciones de aprendizaje.